جـزء فيـه

ذكر اعتقاد السلف

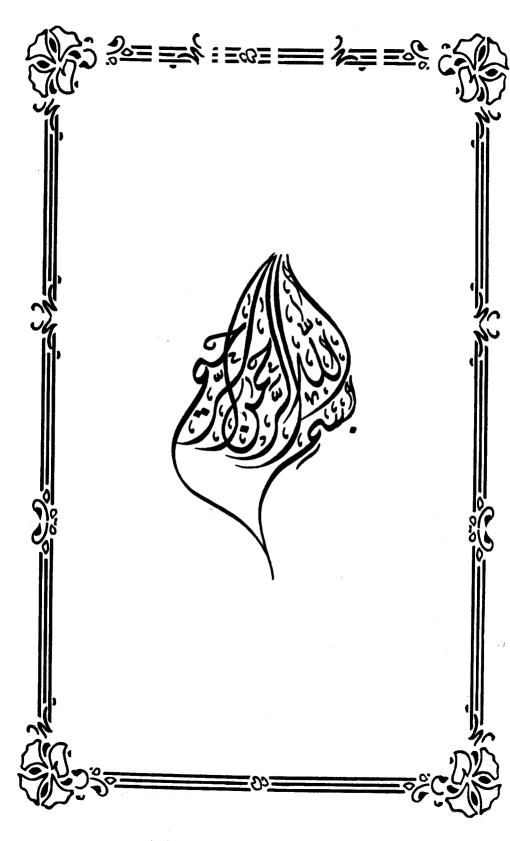
في الحروف والأصوات

أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي

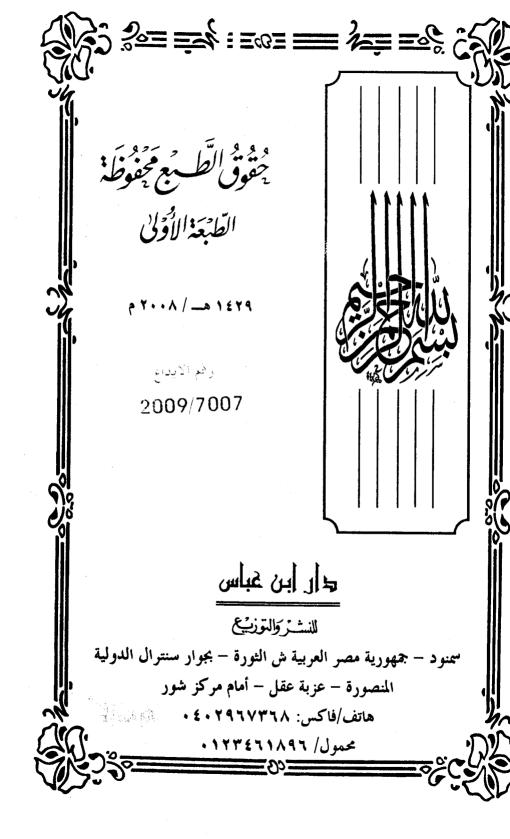
للإمام

تحقيق **محمد عبد اللطيف محمد الجمل**

⇒ار ابن عباس







المقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مُضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَالِمِهِ وَلَا تَمُوثُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ آلَٰ ۖ [آل عمران: ١٠٢]. ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُواْ رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَيِسَاءً وَالنَّمَةُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَىٰهُمُ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمُ رَقِيبًا ﴿ إِنَّ اللّهَ اللّهَ كَانَ عَلَيْكُمُ رَقِيبًا ﴿ إِنَّ اللّهَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ ا

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ فَوَلَا سَدِيدًا (َ ثَكَ يُصْلِحُ لَكُمْ أَعْمَلَكُمْ وَيَغْفِر لَكُمْ ذُنُوبَكُمُّ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا (۞ ﴿ [الأحزاب: ٧٠، ٧١].

أما بعد:

فهذا جزء في الحروف والأصوات، نقل فيه الإمام العلامة النووي عن الإمام أبي العباس أحمد بن الحسن بن عثان الأرموي الشافعي اعتقاده في الحرف والصوت من كتابه الموسوم بـ: «غاية المرام في مسألة الكلام» فذكر أن كلام الله حروف وأصوات، ونسب هذا القول للإمام أحمد، وحماد بن زيد، وحماد بن سلمة، ويزيد بن هارون، وعبد الرحمن بن مهدي، وإسهاعيل بن علية، ويوسف بن الماجشون، وغير هؤلاء من الأئمة الأعلام.

ثم ذكر قول الأشعري قبل رجوعه إلى أهل السنة والجماعة، وابن فورك، والجويني، وغيرهم؛ من أن القرآن عبارة ودلالة على الكلام القديم.

ثم أخذ يسحق هذا القول سحقًا بالحجج السلفية من القرآن والسنة وإجماع الصحابة، وهو يسميهم باسمهم الصريح، فيقول: «والعجب أن كتب الأشاعرة مشحونة بأن كلام الله مُنزَّلُ علىٰ نَبيِّه ومكتوبٌ في المصاحف ومتلوُّ بالألسنةِ علىٰ

لحقيقةِ، ثم يقولون:

المُنزَّل هو العبارة، والمكتوبُ غير الكتابة، والمتلو غير التلاوة، ويشرعون في مناقضات ظاهرة وتعقبات باردة ركيكة!!

ويكفي في دحض هذا المعتقد كونهم لا يستطيعون على التصريح به، بل هم يه على نحو من المِرَاء..».

ثم ذكر عشرين وجهًا في دحض هذا المعتقد، ورد عليهم ردًّا مفحمًا، ثم قال: فصلٌ في إثبات الحرف لله تعالىٰ وذكر أدلته.

ثم قال: «فصل في إثبات الصوت لله تعالى وذكر أدلته.

ثم ختم رسالته بقوله: «ونحن من ديننا: التمسكُ بكتاب الله عَرَيْن، وسنة نبينا عَيْلَةٍ، وما رُوِيَ عن الصحابة والتابعين، وأئمة الحديث المشهورين، ونؤمن بجميع حاديث الصفات، لا نَزيدُ على ذلك شيئًا ولا نَنْقُصُ منه شيئًا.. إلخ».

ثم قال النووي مُقِرًّا له على هذا الاعتقاد السلفي الخالص:

«فهذا آخر ما أردنا ذكره من هذا المختصر من معتقد مصنفه، مما ذكره في تتابه كتاب «غاية المرام في مسألة الكلام» للشيخ أبي العباس أحمد بن الحسن لأرموي الشافعي، وهو الذي عليه الجمهور من السلف والخلف... إلخ» اهـ.

وهذا يدل على أن النووي عَظَالِقَهُ قد رجع إلى العقيدة السلفية الخالصة في باب لأسهاء والصفات، وترك ما وافق فيه الأشاعرة من ضلالات وتناقضات في باب لأسهاء والصفات.

وكان تلخيصه لهذا الجزء النفيس «جزء الحروف والأصوات» قبل وفاته بها قرب من شهرين حيث انتهىٰ من تصنيفه في الخميس الثالث من شهر ربيع الآخر سنة ٦٧٦ هـ، توفي عَمَّالَقُهُ في الرابع والعشرين من رجب من نفس السنة، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته.

* * *

نعاليٰ وغيره من أهل العلم.

عملي في الرسالة

ا - ضبطت النص، من خلال توثيق ما يذكر النووي والله من نصوص ونُقُول.
 ٢ - مقابلة النسخة الخطية على النسخة المطبوعة بدار مكتبة الأنصار للنشر والتوزيع بتحقيق الأخ الفاضل أبي الفضل أحمد الدمياطي جزاه الله خيرًا، والتي جعلتها أصلًا وأثبتُ الفروق من النسخة الخطية في هامش الكتاب.

٣- اجتهدت في خدمة النص لغويًّا وحديثيًّا؛ لغويًّا ببيان المعاني المُشْكَلة والألفاظ الغريبة، وحديثيًّا بتخريج الأحاديث والآثار والحكم عليها من صحةٍ وضعفٍ؛ معتمدًا على أحكام المحدثين وأحكام شيخنا العلامة الألباني رحمه الله

هذا، وإن كان من توفيق فَمِنَ الله وحده دون سواه، وإن كان من خطإ أو سهو أو نسيان فمن نفسي ومن الشيطان، والله ورسوله منه بريئان، وأسأله سبحانه وتعالىٰ أن يجعل عملي هذا خالصًا لوجهه الكريم، وأن يغفر لأمي مغفرة

سبحانه وتعالى ان يجعل عملي هذا حافظا توجهه اعتريم. وان يحم واسعة ويسكنها فسيح جناته، ويغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين.

وكتبه الفقير إلى عفو ربه محمد عبد اللطيف محمد الجمل

الأربعاء ٥ رجب ١٤٢٩هــ الموافق ٢٠٠٨/٨/٦م

وصف الأصلّ المخطوط

دار الكتب المصرية، رقم الحفظ (٢١٣).

مجاميع تيمور عربي من ص (١ إلىٰ ٣٤).

ميكرو فيلم (١٤١٢٩).

وعنوانها: «الزبد في مسألة الكلام والانتصار فيها للحنابلة».

عدد الأسطر مختلفة.

مقاس: ٣×٨١ ، ٢×١٣.

صور الخطوط

البديد ونوشت غوجذا المحرى "كناف الزيده. المتودي . ودو المعود فرخوا الوالطاعون أنها الشرائي المتوري المعرد فرخوا الوالطاعون أنها الشرائي المعراري



جزء فيه ذكر اعتقاد السلف

۱۲_

والعالزي إردسهم المرسد لمنسر عزبه المعالى والنفيرات المعيوكي بوالالعسر واصك ف المعنى علائد الافعو ف فوالارضاد السبوة الايد على العلى بن المهوم والعلاكت والعلوم المانيال الأنو مندار الأوفر في المنكالان عصوف على البعوث اخرالر سي الأولا في دار الأوفر في المنكالان عصوف على البعوث اخرالر سي الأن المولا عالم في ال معرات و الامات البيات المتصوف البينات الماسطين وعالم واحار واحد وزرت وناسه والعظامة والمع والانادالاق ويت بريدا ظهرت التكور والتري الموالي الموالي الموالي الموالي والموالي الموالي د انتسنان من الافزى العواد النعب الدوية الماري وي ا و التسنيان من الافزى الماري والماري والماري وي الماري وي الماري وي الماري وي الماري وي الماري وي الماري وي الم الاقطاروليون عانص فاعتهم فرالعاعب وأسعانهم لعظ للتوات ان اجد له روانولا استرمه زو فارنه عام ولا عليه من الاعتبار و فالكروت والاصواك وكالعلم على المنظمة المنظمة والتنصيم والمنافقة المن ٤٩١٤ نام يور تناب الفارية المنطق المنافعة المنطق المنطقة المنافعة المنطقة الم العادية العلم المنظرة المعاورات عن العلم الفراد المعاورات عن العلم الفراد المعاورات عن العلم المورضوف المعاورات الموجهزات من عبر تعمير تعمير و المعاورات الموجهزات من عبر تعمير تعم بالمتعليد العالبة والتانقين فرانسك والجعدد وعادا إعراد كلمت وسكيم لعباب وشكاع ولفوات النه بصود الاجودين و الرحم الراجعة دارد كه فائلت به النقاعي بدالة لهذوالنون على الب بن تعلی پر رستران کی العالمان کی استعلم العالم عالی بن تعلی پر رستران کی العالم نام کی العالم المنابعة الكام عبر البنية الكام عبر المنابعة الكام المح صروطيس الدي طروفينس سيجو المع تصولات ومع بسير العنت رم بعده كالعام و ما ورع ما والمعادي و الديم ومع بسير العنت رم بعد الفطرة عن و والعام المعادي و الديم العدالعلم و المالية المتعالمة المتعا المالية المالي

للوسوم عالب إن الأنسان في الأولاد التي الوالفي بين في المارفيل عادرو اعراز 1440 الالمرا المورواطي 2 الغراز أومطامنا مرهد يعز لأالفؤم مطلق اذفله كالمصورة ذوب صورة شاكتفريج عن وده يوم الفقوية فالقرار فقط ووهدي (الله) حروف فايمة بعد الحروف المرسع والويدل عالكم المردف الماسع والويدل سرك بسيعال جوره الاول وله معانيا فرق والكارس الوله معانيا و الرفيع الغزان في الأنسان في والما المان والمان المان ال والمرادع ليساف كدرون والكادم العبرى جرجون هل التسعر النسيلي فوله ١٤٤٥عيران ١٧١١ع وندع كاستام النالم علوكان وتير اعطانعت الناسعال اراللاك البعود لادمعلوا عكرا المراجع المراعة فالمراسان المراجع المر دطال الما الكنتر العام الاستكانية والما المستعاد الا وطالعات كالماعل كالعاعل كالعاعل كالواسعر وطاع كادم تنصف وعشرت عرفا والأعهاد ارخوعا كليتخع أحماطلغ أعووف عصايك للعصرون (عداشاه وعد العيروعد الاخرسال ان المعالماء الن ستورد الماكن ولاستان فرادر كالالرم المائلا كالدار على المائلا كالدار على المائلات المائلات المائلات المائل على الاسلوب الملكوها المائل المائل القرال القلم المائل الم اکردت از این فرد دخته استای استای استای استای استان اور اند مالدلان عالی استان کا ماله ملک ارتباره ما کا الات الى دروى دان الله دولا المراب المراب

()(5)((3)() كالمائد كالأمريسة المصيفة و معروفا لله معروفا لله معرفا لك رئاما رئاما والرما عالسفه وكانه المهامه وتحسيكان تهتيب بكوابع كم كاوك تنوك

دورمشقه ويعليقه فالرابعن ويستمي ينطالم عوم وشكله فالمصبالة مراللي جنه والفصورو اماكرا لعقالته والنخع الدفنط فأباكرها ووزرالا حوقام التغيرف وفدامز وورالبوم والمنعولا كشيم بركادته كانافانهمين المويان لحست فالهنع لذا برهمتل بصنعت للعاردن المدارس بلست (المحرزات) مة العزاز المتريس وثكره العداد المساعدة إرصور صبائه المعيمة العرال المونهل وحور صيانه المعمد ولالعاسك فسرع ولوالفاء فالعاري ذورة والعباذيا للمالماليكا العيام في محنوالذي جدة فنه وروس فرمسند الملفة وعكومه مراي فهل في المنعمنة كالمنع المصحفظ يوى فص المرمل للمين مساليعو عاد فهاريس معاوية تريد الانوامسر مفسر المكنوب واعواس والملاوع مفسراعديه عدالصندوق ادراكا بفهن المعين بعداه والنده الحتارو لوكت القراب علج بحاكمه كالملعث سواف الكنوب اوالندجة بوكان بعض إسة كنب للراسة المعقالي فالماليك المبدرة المعتقدى مترانيها ليرينه وهلا لالمترد اجتها الواجنده مزراه شدرص لخمد ه الای در خدد دهد (م) شالعتند والعند سرد القلدوالند اص ایم والده در اصله علیه اعدن الله المعلم المال الما والبيكيم فانك فالمواجع مدع ومنت عناوم احبث 4 واحب في كۆلىنگريادرودىرلەن 🕒 براند*اروایسسالعا*لمر وسى للسنة إسراع والدوه عسدوكم

المعتبر والمائية المستوان المعتبر المعتبر والمائية المعتبر والمائية المعتبر والمائية المعتبر والمائية والمعتبر والمعتبر

معتقد أهل السنة والجماعة في صفة الكلام

اتَّفق أهل السُّنَّة والجماعة على ما دلَّ عليه الكتاب والسُّنَّة من أن الله تبارل وتعالى موصوف بالكلام، وأنه يتكلم متى شاء كيف شاء بحرف وصوت مسموع، لا يشبه كلام المخلوقين، بل كلامه لائق به سبحانه.

وكلامه صفة له كذاته، نؤمن به ونثبته، ولا نعلم كيفيته، ولا نمثله بشيء من صفات خلقه، ليس كمثله شيء، لا في ذاته، ولا صفاته، ولا أفعاله، وهو السميع البصير.

وكلام الله قديم النوع مثل سائر الصفات حادث الآحاد.

يعني: صفة الكلام من حيث هي قديمة، فالله ما زال يتكلم لأنه سبحان بكلامه قديم أزلي لا بداية له سبحانه وتعالى، ولا بداية لأسمائه وصفاته وأفعاله وأما آحاد الكلام فإنها تتجدد وتحدث شيئًا فشيئًا، يتكلم متى شاء سبحانه وتعالى كسائر صفاته الفعلية.

ومن الأدلة على ذلك:

قال تعالى: ﴿ وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكَلِيمًا ﴾ [النساء: ١٦٤].

قال وائل بن داود في الآية: «مُشافَهَةً مِرَارًا» (١٠).

وقال الجوهري: «المشافهة الكلام من فيك إلى فيه»(٢).

وقال تعالى: ﴿ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمُ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٧٥].

وقال تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَائِنَا وَكُلَّمَهُ رَبُّهُ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

والكلام لغةً لا يكون إلا بحرف وصوت، فلما أثبت الله لنفسه الكلام دل على أنه

⁽١) (ضعيف): رواه عبد الله بن أحمد في السنة (١/ ٢٨٥)، وابن أبي حاتم في تفسيره (٤/ ١١٢٠).

⁽٢) لسان العرب مادة (شفه).

عرف وصوت؛ لأن الله تعالى وصف كتابه بأنه ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيَ مُبِينِ﴾ [الشعراء: ١٩٥].

قال أبو نصر السجزي: «الكلام لا يكون إلا حرفًا وصوتًا ذا تأليف واتساق»(١).

وعن أبي سعيد الخدري، قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «يقول الله عَرَبُن يوم القيامة:

ا آدم. فيقول: لبيك ربنا وسعديك. فينادي بصَوْتٍ: إن الله يأمُرُكَ أن تخرج من ريتك بَعْثًا إلى النار...» الحديث (٢٠).

وعن عبد الله بن أنيس على الله عليه على الله عليه عليه يعليه يعليه يعليه والله عليه الله عليه الله والله والل

«يحشر الناس يوم القيامة – أو قال: العباد – عراة غرلًا بُهيًا». قال: قلنا: وما بُهمًا؟

ال: «ليس معهم شيء، فيناديهم بصوتٍ يسمعه من بَعُدَ - أحسبه قال -: كما يسمعه

ن قَرُبَ: أنا الملك أنا الديان...»^(٣).

وعن عبد الله بن مسعود، قال: ﴿إِذَا تَكُلُّمُ اللهُ عَزَّكُمْ بِالْوَحِي سَمَّع صُوتُهُ أَهُلُّ سهاء فيخرون سجدًا...»(٤).

ومن أقوال العلماء:

قال الإمام أحمد لما سئل عمن زعم أن الله عِزَيْنُ لم يتكلم بصوت؟

قال: «بلي يتكلم سبحانه بصوت»(٥).

وقال البخاري: «وإن الله عِرَيْن ينادي بصوت يسمعه مَنْ بَعُدَ كما يسمعه مَنْ رُبَ، فليس هذا لغير الله عَزَّ وجلَّ ذِكْرُهُ. قال أبو عبد الله: «وفي هذا دليل أن

⁾ رسالة السجزي إلى أهل زبيد صـ ١٨.

١) رواه البخاري (١٤٧٤).

١) (صحيح): رواه أحمد (٣/ ٤٩٥)، والبخاري في الأدب المفرد (٩٧٠)، وفي خلق أفعال العباد (٣٣٩)، وجزم به تعليقًا في صحيحه (٨/ ١٩٤)، وابن أبي عاصم في السنة (٥١٤)، وغيرهم، وصححه الألباني في ظلال الجنة.

ا) (صحيح): سيأتي تخريجه.

⁾ طبقات الحنابلة (١/ ٤١٥).

صوت الله لا يشبه أصوات الخلق؛ لأن صوت الله جل ذكره يُسْمِعُ مَنْ بَعُدَ كَمَا يُسْمِعُ مَنْ بَعُدَ كَمَا يُسْمِعُ مَنْ قَرُبَ، وأن الملائكة يصعقون من صوته، فإذا تنادى الملائكة لم يصعقوا.

وقال عَرَيُّنَ: ﴿فَكَ تَجْعَـلُواْ لِلَهِ أَندَادًا﴾ [البقرة: ٢٢]، فليس لصفة الله ند ولا مثل، ولا يوجد شيء من صفاته في المخلوقين» (١).

وقال البربهاري (٣٢٩هـ): «والإيهان بأن الله تبارك وتعالى هو الذي كلم موسى بن عمران يوم الطور، وموسى يسمع من الله الكلام بصوت وقع في مسامعه منه لا من غيره، فمن قال غير هذا فقد كفر بالله العظيم»(٢).

وقال أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (٢٠٠هـ): «ونعتقد أن الحروف المكتوبة والأصوات المسموعة: عين كلام الله عَرَيْن، لا حكاية ولا عبارة...، ومن أنكر أن يكون حروفًا فقد كام العبان وأتيا بالمهتان».

عبارة...، ومن أنكر أن يكون حروفًا فقد كابر العيان وأتى بالبهتان». ثم ساق الأدلة إلى أن قال: «وقول القائل: بأن الحرف والصوت لا يكون إلَّا

[ق: ٣٠]، وكذلك قوله تعالى إخبارًا عن السماء والأرض أنهم قالتا: ﴿ أَنَيْنَا طَآبِعِينَ ﴾ [ق: ٣٠]، وكذلك قوله تعالى إخبارًا عن السماء والأرض أنهم قالتا: ﴿ أَنْيَنَا طَآبِعِينَ ﴾

من مخارج: باطل ومحال. قال الله عِرَيِّل: ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ ٱمْتَلَأَتِ وَيَقُولُ هَلَ مِن مَزِيدٍ ﴾

[فصلت: ١١] فحصل القول من غير مخارج ولا أدوات»(٣).

وقال القاضي على بن على بن محمد بن أبي العز الحنفي الدمشقي (٧٩٧هـ): «وتاسعها: أنه تعالىٰ لم يزل متكلمًا إذا شاء ومتىٰ شاء وكيف شاء، وهو يتكلم به بصوت يُسمع، وإن نوع الكلام قديم، وإن لم يكن الصوت المُعَيَّنُ قديمًا، وهو

⁽١) خلق أفعال العباد صـ١٣٧.

⁽۲) شرح السنة صـ٩٠.

⁽٣) عقائد أئمة السلف (٩٨، ١٠٤).

لأثور عن أئمة الحديث والسُّنَّة السُّنَّة (١١).

وقال الشيخ عبد الوهاب بن عبد الرحمن الفارس (١٤٠٣هـ): «ومذهب هل التوحيد والسُّنَة أن الله يتكلم بحرف وصوت، وأن القرآن كلام الله حروفه معانيه، وأن موسىٰ سمع كلام الله منه بلا واسطة، والقرآن والسُّنَة يدلان علىٰ لك دلالة صريحة، ولله الحمد والمنة»(٢).

* * *

١) شرح العقيدة الطحاوية (١٦٨١).

١) كتاب (علماء آل فارس في الكويت) لفارس الفارس صـ١٣٣.

نظر كتاب الأشاعرة في ميزان أهل السنة لفيصل بن قزار الجاسم صـ(٤٦٧، ٤٨٢).

ترجمة الإمام النووي

نسبه:

هو الإمام العلامة محيي الدين أبو زكريا يحيى ابن الشيخ الزاهد الورع أبر يحيى بن مُرِّي بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حِزام - بالحاء المهملة والرا المعجمة - الحزامي النووي.

وأما نسبة «الحِزَامي» فهي إلى جده المذكور «حزام»، وذكر أن بعض أجداه الشيخ كانوا يزعمون أنها نسبة إلى الصحابي الجليل حزام أبي حكيم عظي ، وهذ غلط كها بينه ابن العطار في ترجمة الإمام النووي، بل حزام هو جده، نزل في الجولان بقرية «نوى» على عادة العرب، فأقام بها ورزقه الله ذرية إلى أن صار منه خلق كثير.

ولد الإمام النووي في المحرم سنة إحدىٰ وثلاثين وستهائة بنوىٰ، وكان أبوه من أهلها المستوطنين بها.

وذكر الشيخ ياسين بن يوسف المراكشي أنه رأى الشيخ محيي الدين وهو ابن عشر سنين بنوى والصبيان يُكْرِهونه على اللعب معهم، وهو يهرب منهم ويبكي

لإكراههم، ويقرأ القرآن في تلك الحال، فوقع في قلبي محبته، وجعله أبوه في دكان، فجعل لا يشتغل بالبيع والشراء عن القرآن، قال: فأتيت الذي يقرئه القرآن

فأوصيته به، وقلت له: هذا الصبيُّ يرجىٰ أن يكون أعلم أهل زمانه وأزهدهم، وينتفع الناس به، فقال لي: أمنجمٌ أنت؟! قلت: لا، وإنها أنطقني الله بذلك، فذكر

ذلك لوالده، فحرص عليه إلى أن ختم القرآن وقد ناهز الاحتلام.

وقال ابن العطار (ت٤٧٢هـ): «قال لي الشيخ: فلم كان عمري تسع عشرة

نة قدم بي والدي إلى دمشق في سنة تسع وأربعين، فسكنت المدرسة الرَّواحيَّة، بقيت نحو سنتين لم أضع جنبي على الأرض، وكان قوتي فيها جراية المدرسة لا غير». وكان رحمه الله تعالى لا يأكل في اليوم والليلة إلا أكلة واحدة، وقوته من قبل الده يجري عليه في الشهر الشيء الطفيف.

ودرَّس بدار الحديث الأشرفية وغيرها، ولم يتناول فلسًا واحدًا، ولا انتقل من ته الذي في الرَّواحيَّة، وهو بيتٌ لطيف عجيب الحال، وكان لا يشرب إلا مرة احدة عند السحر، وما أكل شيئًا من فاكهة دمشق، ولا قبل من أحدٍ شيئًا.

طلبه للعلم واجتهاده فيه:

قول الحق».

تميز ﴿ عَلَانِكُهُ مَنْدُ صَغْرَهُ بِحَرْصُهُ عَلَىٰ العَلَمُ وَتَحْصَيْلُهُ، وَاهْتَهَامُهُ بِهُ، وَفَهُمُهُ، حَفْظُهُ لَلْقُرَآنُ وَحَبِهُ.

ومن ذلك حفظه كتاب «التنبيه في فروع الشافعية» في أربعة أشهر ونصف، حفظه ربع العبادات من «المهذب» وملازمته للشيخ كمال الدين بن أحمد المغربي، هو ابن تسع عشرة سنة.

وكان رحمه الله تعالى شغوفًا بالعلم، لا يضيع شيئًا من وقته، يقول ابن العطار عنه: «ذكر لي شيخنا رحمه الله تعالى أنه كان لا يضيع له وقتٌ في ليل ولا نهار، حتى الطريق، وإنه دام على هذا ست سنين، ثم أخذ في التصنيف والإفادة والنصيحة

وكان الشيخ أيام طلبه يحضر في اليوم الواحد على اثني عشر شيخًا، يقول عن نفسه: «كنت أقرأ كلَّ يوم اثني عشر درسًا على المشايخ؛ شرحًا وتصحيحًا: درسين

، «الوسيط»، ودرسًا في «المهذب»، ودرسًا في «الجمع بين الصحيحين»، ودرسًا في «ورسًا في «إصلاح ، «صحيح مسلم»، ودرسًا في «إصلاح

المنطق الابن السِّكِّت في اللغة، ودرسًا في التصريف، ودرسًا في أصول الفقه وتار في «اللمع» لأبي إسحاق، وتارة في «المنتخب» لفخر الرازي، ودرسًا في أسم الرجال، ودرسًا في أصول الدين، وكنت أعلق جميع ما يتعلق به، وشرح مشكل ووضوح عبارة، وضبط لغة...» إلى أن قال: «وبارك الله لي في وقتي واشتغار وأعانني عليه».

شيوخه:

سمع من الكثير من المشايخ والعلماء، ومنهم: محمد بن أحمد المقدسي، وه أجل شيوخه، وسمع من إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر، وأحمد بر عبد الدائم، وخالد النَّابلسي، وعبد العزيز الحموي الأنصاري، والحسن بن محما البكري، وعبد الكريم بن عبد الصمد، وعبد الرحمن الأنباري، وإبراهيم بن علج الواسطي، وغيرهم.

تلاميده:

وسار علمُهُ وفتاويه في الآفاق، ومن أشهر هؤلاء التلاميذ: أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني الحموي، وأبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن الدمشقي المعروف بالحافظ المزي، ومحمد بن أبي الفتح البعلبكي، وأحمد بن فرح اللخمي الإشبيلي، وغيرهم كثير.

سمع منه خلق كثير من العلماء والحفَّاظ، وتخرج به خلق كثير من الفقهاء

مؤلفاته

ألف النووي في علوم شتى، وانتفع الناس بها في سائر البلاد الإسلامية، وأكبُّوا علىٰ تحصيل تواليفه، حتىٰ من كان له مبغضًا في حال حياته كان مجتهدًا في تحصيلها بعد مماته، فرحمه الله رحمة واسعة، ومن مؤلفاته ما يلي:

- ١- "المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج" طبع عدة طبعات.
- ٧- «الإشارات إلى بيان الأسماء المبهمات» طبع في الهند سنة (١٣٤٠هـ).
- ٣- «رياض الصالحين من حديث سيد المرسلين» طبع عدة طبعات وهو
 نمهر كتبه على الإطلاق.
 - ٤ «الأذكار من كلام سيد الأبرار» طبع عدة طبعات.
- ٥- «الأربعين في مباني الإسلام وقواعد الأحكام» وهو المعروف بـ «الأربعين نووية» طبع عدة طبعات.
 - ٧- «التيسير في مختصر الإرشاد في علوم الحديث» طبع عدة طبعات.
 - ٧- «التبيان في آداب حملة القرآن» طبع عدة طبعات.
- ٨- «مختصر التبيان في آداب حملة القرآن» واسمه «مختار البيان» منه نسخة
 - عطوطة بدار الكتب الظاهرية بدمشق برقم (٦٨٣٩).
- ٩- «إرشاد طلاب الحقائق إلى معرفة سنن خير الخلائق» طبع بمكتبة الإيمان
 لمدينة النبوية سنة (١٤٠٨هـ) وغير ذلك.
 - وهناك كتب ابتدأها ولم يتمها عاجلته المنية -:
- ١- «المجموع شرح المهذب للشيرازي إلى باب المصرة» ثم قام الإمام السبكي
 كهاله ولكنه لم يتمه، ثم جاء بعده الشيخ محمد نجيب المطيعي فأتمه، فكمل
- كتاب وطبع في ثلاثة وعشرين مجلدًا، وكان من آخر طبعاته وأجودها طبعة دار
- حياء التراث سنة ١٤١٥هـ. • • • • المنت نكسال نامه في ترة الإمان مي (م. ١٤)، مقال:
- ٢- «جامع السنة» ذكره السخاوي في ترجمة الإمام النووي (صـ١٤)، وقال:
 شرع في أواله وكتب دون كراسة» وعدها بعضهم من الكتب المفقودة.
- ٣- «شرح التنبيه» ذكره السخاوي في ترجمة الإمام النووي (صـ١٣)، وقال:

«رصل فيه إلى أثناء باب الحيض..».

- ٤- «شرح الوسيط»، قال الإسنوي: «وصل فيه إلى شروط الصلاة».
- ٥- «شرح البخاري» ذكره السخاوي في ترجمة الإمام النووي (صـ١٣)
 وقال: «انتهىٰ فيه إلىٰ كتاب العلم وسـهاه: «التلخيص».
- ٣- «شرح سنن أبي داود»، ذكره السخاوي في ترجمة الإمام النووي (صـ١١)
 وقال: «وصل فيه إلى أثناء الوضوء، سماه «الإيجاز»، وسمعت أن زاهد عصر
 الشهاب ابن رسلان أودعها برمتها في شرحه على السنن وبنى عليها». وغير ذلك.

ثناء العلماء عليه:

أثنىٰ عليه كثير من العلماء، وأقروا له بالإمامة والحفظ، ومعرفة الحديث والتفسير والفقه وغيرها من العلوم:

قال ابن العطار رحمه الله تعالى (ت: ٧٢٤هـ): «كان محققًا في علمه وفنونه. مدققًا في علمه وفنونه. مدققًا في علمه وأنونه علمه وفنونه.

من صحيحه وسقيمه وغريب ألفاظه وصحيح معانيه واستنباط فقهه، حافظًا لمذهب الشافعي وقواعده وأصوله وفروعه، ومذاهب الصحابة والتابعين،

واختلاف العلماء ووفاقهم وإجماعهم، وما اشتهر من ذلك جميعه وما هجر، سالكًا في ذلك كله ذكر طريقة السلف، قد صرف أوقاته كلها في أنواع العلم والعمل، فبعضها للتصنيف، وبعضها للتعليم، وبعضها للصلاة، وبعضها للتلاوة،

وبعضها للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر» اهـ.

وقال الإمام الذهبي رحمه الله تعالى (ت: ٧٤٨هـ): «الإمام الحافظ الأوحد القدوة شيخ الإسلام على الأولياء صاحب التصانيف النافعة» اهـ.

وقال السبكي رحمه الله تعالى (ت: ٧٧١هـ): «شيخ الإسلام، أستاذ المتأخرين،

يجة الله على اللاحقين، والداعي إلى سبيل السالفين، كان يحيى بَرِّمُاللَّهُ سيدًا يصورًا، وليثًا على النفس هصورًا، وزاهدًا لم يبالِ بخراب الدنيا إذا صير دينه لما معمورًا، له الزهد والقناعة، ومتابعة السالفين من أهل السنة والجهاعة، صابرة على أنواع الخير، لا يصرف ساعة في غير طاعة، هذا مع التفنن في نناف العلوم فقهًا ومتون أحاديث وأسهاء رجال ولغة وصرفًا وغير ذلك».

وقال الإمام ابن كثير رحمه الله تعالى (ت: ٧٧٤هـ): «العالم العلامة شيخ هب وكبير الفقهاء في زمانه».

وفاته:

توفي الإمام يحيى بن شرف الدين النووي رحمه الله تعالى ليلة الأربعاء في ابع والعشرين من رجب، سنة ست وسبعين وستهائة، ودفن ببلده، رحمه الله قواسعة (١٠).

* * *

ينظر ترجمته في: طبقات الشافعية الكبرىٰ (٨/ ٣٩٥)، والمنهل العذب الروي (صـ٤)، وتحفة الطالبين في ترجمة الإمام محيى الدين صــ(٣٧)، والبداية والنهاية (١٣/ ٢٩٤)، وتذكرة الحفاظ (٤/ ١٧٤)، وشذرات الذهب (٨/٦).

بِنُ مُؤْلِنَّهُ التَّمْنِ التَّحْيِ مِر

وبه توفيقي

قال الشيخ الإمام العالم العلامة الزاهد الحافظ الورع إمام الشافعية في وقته محيي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مُرِّي النواوي، تغمده الله برحمته ورضوانه (١):

الحمد لله المقدس عن مماثلة المحدثات، المتعالي عن النقائص والمتغيرات، المدعو بأنواع الألسن وأصناف اللغات، لا إله إلا هو خالق الأرض والسموات، أحمده على ما أهدى من المنح ومنح من الهدايات، وأصلي على أنبيائه الذين طهروا الأرض من الضلالات، خصوصًا على المبعوث آخر الرسالات، المؤيد بالمعجزات الباهرات والآيات البينات، المشفع في الميقات، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وتابعيهم صلاةً دائمةً مع الآناء والأوقات.

وبعد: فلما ظهرت الشكوك والشبهات، وكثرت المطاعن والتمويهات، وانتشرت مقالة ذوي الأهواء والتعصبات، وعمت بها البلوى في جميع الأقطار والجهات؛ سألني مَنْ إِجَابَتُهُ مِنَ الواجبات وإسعافُهُ مِنْ أعظم المثوبات أن أجمع له زبد أقوال المتقدمين، وغاية ما عولوا عليه من الاعتقاد في الحروف والأصوات،

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المقدس عن مماثلة المحدثات.....

⁽۱) في نسخة دار الكتب: كتاب الزبد مما جمعه الشيخ الإمام العالم العلامة شيخ الإسلام مفتي الأنام محيي الدين يحيىٰ بن شرف النواوي، تغمده الله بالرحمة والرضوان من كتاب الشيخ الإمام أبي العباس أحمد بن الحسن بن عثمان الشافعي الأرموي عظم مما جمعه في كتابه غاية المرام في مسألة الكلام، وكلام الخصم والرد عليه والجواب.

ومن كتابه المعروف بالتبيان للشيخ محيي الدين نفع الله به.

ما نقل عنهم في ذلك من الاختلافات، والتنصيص على ما ذهب إليه علماء شرع ونقلة الأحاديث الثقات؛ سالكًا في ذلك طرق متأخري المتكلمين في باحثات، جاريًا على قواعد أهل (١) النظر والمجادلات (٢)، مختصرًا لفظه بأوضح عبارات الوجيزات، من غير تعصبٍ وميلٍ، بل رغبة في إظهار الحق ونصرة لما لمف عليه الصحابة والتابعون (٣) على أجمعين، وجمعنا وإياهم في دار كرامته سائر أحبابنا ومشايخنا وإخواننا، إنه أجود الأجودين وأرحم الراحمين.

آخرين، محمد بن عبد الله رسول رب العالمين، صلى الله عليه وعلى سائر النبيين الله كلّ وسائر الصالحين، فجاء هذا المختصر بحمد الله أنيسًا للحاضر، وجليسًا ناظر، وقسمته بحمد الله فصولًا مشتملة على فنون من القواعد، ونفائس من عقائد، مما جمعته من كتب العلوم، ومما أودعته من كتابنا المعروف بكتاب «التبيان آداب حملة القرآن»، وغير ذلك، وعلى الله اعتهادي، وإليه تفويضي واستنادي،

وأروي له ما ثبت به النقل عن سيد المرسلين، وأشرف خلق الله من الأولين

ويشتمل هذا المختصر على قسمين:

القسم الأول: في ذكر ما ننقله عن الشيخ الجليل الإمام المتقن الحافظ الأوحد خر الدين أبي العباس أحمد بن الحسن بن عثمان بن الأرموي الشافعي (٤) عليه المعلى

متصمت بالله، توكلت على الله، لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

⁾ في نسخة دار الكتب: [أصحاب].

⁾ في نسخة دار الكتب: [والمحاورات].

⁾ في نسخة دار الكتب: [والتابعين].

⁾ في نسخة دار الكتب: [الشافعي الأرموي].

فيما صنفه في كتابه الموسوم بـ «غاية المرام في مسألة الكلام».

والقسم الثاني: فيما وضعته في كتابنا الموسوم بكتاب «التبيان».

* * *

القسم الأول

قال الشيخ أبو العباس في كتابه:

(فصل في الحروف): اعلم أن العلماء اختلفوا في الحروف هل هي قديمة في لقرآن أو مطلقًا؟

فذهب قوم إلى القدم مطلقًا إذ قدمها في صورة دون صورة تناقض محض. وذهب قوم إلى قدمها في القرآن فقط.

وذهب قوم إلىٰ قدم حروف قائمة بهذه الحروف المرتبة.

والذي يدل على قدم الحروف على الإطلاق من كتاب الله تعالى وجوه:

الأول: قوله تعالى: ﴿ مَّا فَرَّطْنَا فِي ٱلْكِتَبِ مِن شَيَّءٍ ﴾ [الأنعام: ٣٨].

وقال: ﴿ ٱلرَّمْنَ ۚ ۚ كَا عَلَمَ ٱلْقُرْءَانَ ۚ كَا خَلَقَ ۗ ٱلْإِنسَانَ ۚ كَا عَلَمَهُ ٱلْبَيَانَ ۗ كَا اللَّهُ

[الرحمن: ١ - ٤]

فرّق بين ما خلق وبين ما علم، فلو لم يكن ما علمه غير مخلوق وإلا لما كان تخصيص أحدهما بالخلق دون الآخر فائدة.

والمراد بالبيان الحروف والكلام العربي في قول أهل التفسير.

الثاني: قوله تعالى: ﴿وَعَلَمَ ءَادَمَ الْأَسْمَآءَ كُلَهَا﴾ [البقرة ٣١]، وثبت بما تقدم إنها(١) علمه غير مخلوق.

وذكر أهل التفسير أن الله تعالىٰ لما أمر الملائكة بالسجود لآدم ﷺ، قالوا: كيف نسجد لمن نحن أعلم منه؟ فأظهر الله لهم أشباح المخلوقات كلها علىٰ وجه

⁽١) في نسخة دار الكتب: [أنَّ].

الماء، وقال لهم: إن كنتم أعلم من آدم فأنبئوني بأسماء هؤلاء. فرجعوا إلى الاستغفار،

وقالوا: سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا، فأنزل الله عِرَقِلَ علىٰ آدم تسعة وعشرين حرفًا، وألهمه أن وضع على كل شخص اسمًا فلفق الحروف بعضها إلى بعض، فقال:

هذا شاة، وهذا بعير، وهذا فرس، إلى أن سَمَّىٰ جميع المخلوقات التي ستوجد»(١). الثالث: قوله تعالى: ﴿ أَمْرَأُ رَبُّكَ ٱلْأَكْرُمُ ۚ إِنَّ الَّذِي عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ ۚ إِنَّا عَلَمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَهُ يَعْلَمُ ۗ ۖ ﴾.

[العلق: ٣ - ٥]

وهذا نصّ علىٰ أن ما يكون بالقلم، تعليمه سبحانه وتعالىٰ، وثبت بها تقدم أن ما هو تعليمه غير مخلوق، والتعليم بالقلم ليس إلا الحروف.

الرابع: هذه الحروف من علم الله؛ لما سبق، ولقوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبُ أَن يَكُنُبَ كَمَا عَلَمَهُ اللَّهُ فَلْيَكَتُبُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

أخبر تعالىٰ أنه علم الكاتب الكتابة، والكتابة ليست إلا الحروف، وعلمه غير مخلوق بالإجماع.

الخامس: في القرآن آيتان جمعتا حروف المعجم:

إحداهما: في سورة «آل عمران» وهي قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُمْ مِنا بَمْدِ ٱلْغَيْرِ أَمَنَةُ

والثانية: آخر سورة «الفتح».

نُّمَاسَا﴾ [آل عمران: ١٥٤].

فمن زعم أن الحروف مخلوقة فقد صرّح بحدث الكتب المنزلة على الأنبياء من إله السياء.

السادس: لما اقتضت الحكمة الإلهية إثبات ما هو كائن في اللوح المحفوظ دلّ

١) انظر تفسير عبد الرزاق (١/ ٤٣) في سنده مجهول.

ذلك علىٰ قدم الحروف، إذ لو لم تكن قديمة لكان ثَمّ شيء خارج عن علمه تعالىٰ، وذلك محال.

ويدل على قدمها من حديث رسول الله ﷺ وجوه:

الأول: ما رواه عثمان بن عفان على عنهان عنهان عنها الله على عنها عنها الله على عنها والله على عنها والله عنها والله عنها والله الله والله والله

فاشتق لكل حرف حرفًا من صفات الله إلى آخر الحروف، والسر فيه أن هذه الحروف مباني كتب الله المنزلة بالألسن المختلفة، ومباني صفاته القديمة وأسمائه

الحسنى، فالقول بحدوثها يوجب تطرق الحدوث إلى ذلك، وقدمها ثابت بالإجماع. الثاني: عن أبي هريرة على قال: قال رسول الله عليه: «إن الله قرأ طه ويس قبل

أن يخلق آدم بألفي عام، فلما سمعت الملائكة القرآن قالت: طوبى لأمة ينزل عليها هذا، طوبى لأجواف يوعى فيها هذا، طوبى لألسنة تتكلم بهذا»(٣).

. السنة (٩٦٤)، واللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٦٦٤)، وابن أبي زمنين في أصول السنة (٩)، وابن عدي في الكامل (١/ ٢١٨)، وقال بعد أن ذكره:

⁽١) في نسخة دار الكتب: [أ].

⁽٢) لم أقف عليه.

⁽٣) (سنده ضعيف جدًّا ومتنه منكر): رواه الطبراني في الأوسط (٤٨٧٦)، والدارمي في سننه (٣٤١٤)، والبيهقي في شعب الإيهان (٢٤٥٠)، وفي الأسهاء والصفات (٢٣٢)، وابن خزيمة في التوحيد (٢٣٢)، وابن أبي عاصم في

اوإبراهيم بن مهاجر لم أجد له حديثًا أنكر من حديث اقرأ طه ويس؟ لأنه لم يروه إلا إبراهيم بن مهاجر، ولا يروي جذا الإسناد ولا بغير هذا الإسناد هذا المتن إلا إبراهيم بن مهاجر هذا وباقي أحاديثه صالحة؟ اهـ.

[.] ورواه ابن حبان في المجروحين (١/٨٠١)، وقال: «هذا متن موضوع».

ورواه ابن الجوزي في الموضوعات (١/ ١١٠)، وقال: «هذا حديث موضوع».

وتعقبهما ابن حجر في أطراف العشرة فقال:

وهذا صريح في تقدم الحروف قبل آدم، والخصم لا يقول بذلك فيصير محجوجًا. الثالث: ما روي عن النبي ﷺ أنه قال: «إن الله ناجي موسى بهائة ألف كلمة»(١). فأثبت الله تعالى المناجاة بهذه الكلمات، والكلمات حقيقتها لا تعقل إلا بالحروف، واتصاف البارئ بها هو من لوازم المحدثات محال، تعالى الله عن الحدث (٢) علوًّا كبيرًا.

والذي يدل على قدم الحروف من كلام العلماء وأخبار السلف

الزعم ابن حبان وتبعه ابن الجوزي أن هذا المتن موضوع، وليس كما قالاً، فإن مولى الحرقة هو عبد الرحمن بن يعقوب، من رجال مسلم، والراوي عنه وإن كان متروكًا عند الأكثر ضعيفًا عند البعض فلم ينسب للوضع، والراوي عنه لا بأس به وهو إبراهيم بن المنذر، اهـ.

قلت: وإبراهيم بن مهاجر بن مسهار المدني؛ قال البخاري: «منكر الحديث». وقال النسائي: «ضعيف». وقال ابن حبان: «منكر الحديث جدًّا». انظر الميزان (١/ ٦٧) ترجمة رقم (٢٢٤).

وفيه أيضًا: عمر بن حفص بن ذكوان؛ قال الإمام أحمد: «تركنا حديثه وحرقناه». وقال النسائي: «متروك الحديث». وقال الدارقطني: «ضعيف وهو آفة الحديث». انظر الميزان (٣/ ١٨٩)، والمغني (٢/ ٣٦).

والحديث قال فيه الألباني في الضعيفة (١٢٤٨): (وهذا متن موضوع كما قال ابن حبان وإسناده ضعيف جدًّا..».

طويىٰ: اسمُ الجنَّة، وقيل: هي شَجَرَةٌ فيها، وأصلها: فُعْلَىٰ من الطيب، فلما ضُمَّتِ الطاءُ انقلبت الياء واوًا. النهاية (٣/ ٣١٨) مادة (طوب).

(۱) (ضعيف جدًّا): رواه الطبراني (۱۲/۱۲۰/۱۲۰)، وفي الأوسط (۳۹۳۷)، والبيهقي في شعب الإيهان (۱۰۵۲۷)، وعبدالله بن أحمد في السنة (۵۳۸)، والنجاد في الرد على من يقول: القرآن مخلوق (۱٤)، والآجري في الشريعة (٦٩٣)، وابن شاهين في الترغيب في فضائل الأعمال (٢٢٧)، وابن أبي الدنيا في الزهد (١٩٨)، وفي ذم الدنيا (١١٣).

وآفته: الضحاك، وهو ابن مزاحم، صدوق كثير الإرسال، لم يدرك ابن عباس.

انظر التقريب (١/ ٣٧٣)، والتهذيب (٤/ ٥٥)، وتفسير ابن كثير (٢/ ٤٢٧).

وفيه: جويبر، وهو ابن سعيد الأزدي، ضعيف جدًّا، كها قال الهيثمي في المجمع (٨/ ٣٧٢)، وقال الدارقطني: «متروك». انظر التقريب (١/ ١٣٦)، والتهذيب (٢/ ١٣٢)، والمغني (١/ ١٣٨).

وفيه: عمرو بن هاشم، أبو مالك الجنبي الكوفي، لَيْن الحديث، أفرط فيه ابن حبان، التقريب (٢/ ٨٠)، والتهذيب (٨/ ١١١).

وقال ابن حجر في الأربعين المتباينة (صـ٩٨) بعد أن ذكره: «هو غير ثابت»، وقال الألباني في الضعيفة (٥٢٥٨)، وضعيف الترغيب(١٨٦٩): (ضعيف جدًّا».

(٢) في نسخة دار الكتب: [الحدوث].

صلحاء وجوه:

الأول: ما نقل عن الإمام أحمد على الأمام أحمد على أن رسالته إلى أهل نيسابور وجرجان قال: «من زعم أن حروف الهجى (٢) مخلوقة فهو كافر؛ لأنه سلك طريقًا إلى لاعة؛ لأنه متى حكم بأنها مخلوقة فقد حكم بأن القرآن مخلوق، ومن زعم أن رآن مخلوق فهو كافر».

ونقل عنه أيضًا ﷺ أنه قال فيمن حلف لا يتكلم، فقرأ القرآن: أنه لا

ث، ولو كانت مخلوقة لحنث بالقياس على غيرها. الثاني: ما روي عن أبي القاسم عبد الرحمن بن منده رَا الله أنه قال: «من زعم حرفًا من حروف الهجي (٣) مخلوق فهو جهمي».

الثالث: ما روي عن القاضي أبي علي محمد بن أحمد بن أبي موسىٰ الهاشمي الشه أنه قال: «أدركت مشايخ المذهب كلهم من أهل طبرستان وأصبهان والشام لجزيرة وهم يعتقدون أن الحروف غير مخلوقة، فمن ادعىٰ عليهم غير ذلك فهو

اب مفتري».

الرابع: قال البخاري رَجِّطْنَكُه، كان يحيى بن سعيد القطان [أنه قال] (1): ما زلت مع أصحابنا يقولون: أفعال العباد مخلوقة (١٥)٠٠.

⁾ في نسخة دار الكتب: [رحمه الله].

⁾ في نسخة دار الكتب: [التهجي].

ي) في نسخة دار الكتب: [التهجي].

⁾ في نسخة دار الكتب: [كان يحيى بن سعيد يقول].

⁾ الذي عند البيهقي في الأسماء والصفات منسوبًا إلى البخاري دون واسطة.

⁾ الذي في الأسماء والصفات إلى البخاري دون واسطة.

قال البخاري: حركاتهم وأصواتهم، فأما القرآن المتلو المكتوب في المصاحف الموعىٰ في المصاحف الموعىٰ في المصاحف الموعىٰ في المصدور فهو كلام الله ليس مخلوق (١)، قال تعالىٰ(٢): ﴿بَلَ هُوَ ءَايَنَ كُنِيَنَ بَيِنَنَ لَيُ وَمُدُودِ اللَّذِينَ أُونُوا الْعِلْمُ ﴾ [العنكبوت: ٤٩]» (٣).

الخامس: ما روي عن ابن المبارك عَلَيْكُ أنه قال: «الورق والمداد مخلوق، فأما القرآن فليس بخالق و لا مخلوق، ولكنه كلام الله عِرَيِنَ (٤٠٠).

وروي عن إسحاق بن راهويه نحو ما ذكرنا^(ه).

قلت: فإشارات هؤلاء السادة الفضلاء والأئمة العلماء رحمهم الله إلى الاحتراز عن القول بحدوث الحروف؛ صيانة الكلام^(١) العزيز عن تطرق الحدوث إليه بوجه من الوجوه، فلا سبيل إلى الخروج عما اعتقدوه، فهم القدوة للإسلام والأنجم في الظلام.

وأما ما نقل عن أصحاب السير والأخبار:

فقد نقل عن ابن قتيبة في كتاب «المعارف» أن الله تعالى عوض آدم عن ولده هابيل شيث، وأنزل عليه تحريم الميتة والدم ولحم الخنزير، وأنزل عليه حروف المعجم في تسع وعشرين صحيفة.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [ليس بمخلوق].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [قال الله تعالى].

 ⁽٣) (صحيح): رواه البخاري في خلق أفعال العباد (١٢٥) بسند صحيح، ورواه من طريقه البيهقي في الأسهاء والصفات (٥٧٠)، وفي الاعتقاد صـ(١٠٥)، والخطيب في تاريخه (٢/ ٣١).

⁽٤) (صحيح): رُواه عبد الله بن أحمد في السنة (١٥١)، والبيهقي في الأسهاء والصفات (٥٧١)، واللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٤٢٦).

ورواه الخلال في السنة (١٩٣١، ٢٠٥٢) بنخوه.

⁽٥) (صحيح): رواه الآجري في الشريعة (١٨٦).

⁽٦) في نسخة دار الكتب: [للكلام].



وذكر ذلك النحاس في كتاب «الحروف» (١)، والمعتمد في قدم الحروف قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا فَوَلُنَا لِشَوْرِ إِذَا آرَدْنَهُ أَن نَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿ إِنَّمَا فَوَلُنَا لِشَوْرٍ إِذَا آرَدْنَهُ أَن نَقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿ إِنَّا النحل: ٤٠].

و «كن» حرفان، وليس المراد معنى «كن» إذ هو خروج عن صريح اللفظ،، ولكون المعنى لو كان مقتضيًا الإيجاد لزم من ذلك قدم العالم، وهو محال، فلا يكون الأمر (٢) مقتضيًا، وحدوثها يستلزم إثبات حوادث لا أول لها، وهو محال، فلا بد من الاعتراف بكون «كن» قديمة رفعًا لهذا التسلسل، وإذا ثبت ذلك في

«كن» ثبت في الجميع لعدم القائل. فالفصل: لا يقال هي متأخرة في الآية فتكون محدثة ضرورة كون المتأخر محدثًا

لأنا نقول: ذلك تأخر لفظي لا يتحقق إلا في الخارج وهو غير مشعر بالحدوث، فإنه يقال في صفات الله تعالى: حي، عالم، سميع، بصير، مع قدم الجميع بالاتفاق، لا يقال: يلزم على هذا أن تكون المعاصي مأمورًا بها لكونها مرادة لله تعالى فتكون مندرجة تحت «كن» لأنا نقول: يكون مأمورًا بها من حيث إنها مرادة "، وغير مأمور بها لكنها (،) معصية، فإنا لو جعلنا التكوين واقعًا بنفس الإرادة لزم منه قدم العالم، ولا يلزم ذلك في «كن» إذ وجودها غير موجب، بل الموجب هو تعلق «كن» بالمراد بالقول المذكور في الآية إذ لو لم يكن كذلك لخرج ذكر القول في الآية عبنًا، والبارئ تعالى منزه عن ذلك، والاعتهاد في قدم الحروف يظهر في دليل المستبصر بنور المسائلة بالاستنتاج الصحيح، فليتأمل ذلك، ففيه الكفاية والغنية للمستبصر بنور

⁽١) في نسخة دار الكتب: [في كتابه التاريخ].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [المعنى].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [مراده].

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [الكونها].

العلم المستضيء بضياء الشرع.

لا يقال يلزم علىٰ ما ذكرتم من قدم الحروف، قدم كل ما يتخاطب به الناس في معايشهم وأمورهم ضرورة عدم انفكاك الحروف عن جميع ذلك؛ لأنا نجيب من وجهين:

أحدهما: أن الحروف التي يصدق عليها أنها قديمة وقعت تبعًا لما يتخاطب به الناس، ولما هو كسبهم ومقدورهم، فلا جرم لم يخبر فيها أحكام القرآن، بل اكتسبت من متبوعها حكمه، ولا يقدح ذلك في قدمها، وهذا كما نقول في التفسير وكتب الفقه(١) لما وقع القرآن(٢) تبعًا لما فيها اكتسب حكمها، وكما أن الحبر والمداد اكتسب بوقوعه تبعًا لكتاب الله تعالىٰ التعظيم (٣) والاحترام مع أنه في نفسه محدث بالإجماع، فكذلك فيها نحن فيه اكتسب عكس ذلك للتبعية مع أن حقيقته لم تتغير، بل التغير يقع لأمور خارجة عارضة، فهو بمثابة سكين قطعت بها مسكًا وعنبرًا فطاب ريحها، ثم قطعت بها بصلًا فاكتسبت ضد تلك الرائحة، مع أن جوهر السكين غير مختلف.

الثاني: الحروف كونها منطوقًا بها يخالف كونها غير منطوق بها وما به الموافقة غير ما به المخالفة.

وحينئذٍ لا تنافي بين قدم ما به الموافقة وحدوث ما به المخالفة ضرورة كونهما غيرين، وقد أشرنا إلى هذا في صدر هذا الفصل على أنا نقول: قضية الدليل أن يجري في الجميع أحكام القرآن، ولكن لما تعذر ذلك على الناس، إذ ليس في القوى

⁽١) في نسخة دار الكتب: [في كتب التفسير والفقه].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [لما وقع في القرآن تبعًا لما فيهم اكتسب].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [لكلام الله التعظيم].

لبشرية الاحتراز عند التخاطب والتكالم عن الحروف، ولا يمكن إطباق جميع الخلق علىٰ السكوت أو استعمال الإشارات العقلية، فلا جرم سقط حكمه لهذه الضرورة.

دقيقة: اعلم إن جريان اليد بالقلم والمداد ونحن(١١) الخط ودقته، وسقمه رجودته، واعوجاجه واستقامته، كل ذلك محدث، والحروف التي^(٢) يتضمنه هذا لمجموع قديم، وكذلك نقول في الصوت حركة اللسان والشفة، وصفاء الحنجرة خشونتها، وغلظها ودقتها، والإسرار والإجهار، كل ذلك أيضًا محدث؛ لأن مذه الأمور بأسرها من كسب الآدمي ومقدوره بإجراء الله تعالى العادة في ذلك ئذلك، والذي يسمع عند تحقق هذا المجموع فهو الكلام القديم وقد أشار إلىٰ

من قال: لفظي بالقرآن مخلوق، فهو ضال مبتدع، وقائل بها لم يقل به أحد من سلف الأمة»^(٣).

مذا الإمام أحمد عظم في فيها رواه ابناه صالح وعبد الله في كتاب «المحنة» أنه قال:

فقد تلخص في هذه المقدمة حقيقة الكلام والحروف وما قيل فيهما، فعند ذلك شرع في المقصود وهو:

القسم الثاني

في تعيين محل النزاع، وذكر (٤) البرهان عليه، وإيراد الأسئلة والجواب عنها، ما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

كلام الله ليس إلا الحروف والأصوات المفيدة لأمور الشرع المنزلة علىٰ النبي ﷺ

١) في نسخة دار الكتب: [وثخن].

٢) في نسخة دار الكتب: [والحرف الذي].

٣) رواه عبد الله بن أحمد في السنة (١٨٥)، وابن بطة في الإبانة (٢١٦٣) بنحوه بسند صحيح.

٤) في نسخة دار الكتب: [ونذكر].

بنظم القرآن، وهو الموجود بين أظهرنا، الذي نتلوه بألسنتنا وتحفظه(١) أو لادنا ونكتبه في مصاحفنا، وليس لله كلام سواه، هذا مذهبنا، وبه قال الإمام الشافعي عليه

على ما نقل عنه أنه قال: «من قال: لفظي بالقرآن مخلوق فهو كافر»(٢).

وكذلك سئل عن رجل حلف بالطلاق الثلاث لا تكلمت، فقرأ القرآن، هل يحنث؟ فقال: «لا يحنث؛ لأن القرآن كلام الله وليس بكلام الآدميين»(٣).

وقد نقلنا فيها سلف بعض ما نقل عن الإمام أحمد على وبه قال حماد بن زيد، وحماد بن سلمة، ويزيد بن هارون، وعبد الرحمن بن مهدي، وإسهاعيل بن علية، وسفيان بن عيينة، ويوسف بن الماجشون، وغير هؤلاء من الأئمة والسادات

من كبار العلماء والمحدثين، ممن يضيق هذا المختصر عن ذكرهم وتعدادهم.

وذهب أبو الحسن الأشعري وأتباعه كأبي إسحاق الإسفراييني، وأبي بكر بن فورك، وأبي بكر الباقلاني، وأبي القاسم القشيري، وأبي القاسم الإسفراييني، وأبي

محمد الجويني، وأبي سهل الصعلوكي، وغيرهم؛ إلىٰ أن هذه الحروف والأصوات التي نتلوها ويحفظها(١٠) أولادنا ونرجع إليها في حلالنا وحرامنا، المنزلة على النبي ﷺ بنظم القرآن، محدثة وأنها عبارة ودلالة على الكلام القديم، ولم ينزل على النبي عَلَيْ كلام قديم.

ووجه البرهان على ما ادعيناه أن نقول كلام الله تعالىٰ منزل، والمنزل ليس إلا

الحرف والصوت^(ه) ينتج أن كلام الله هو الحرف والصوت، فإذا أثبتنا أن كلام الله هو الحرف والصوت، وذكرنا الدليل علىٰ المقدمات، ثبت كونه قديمًا

⁽١) في نسخة دار الكتب: [ونُحفّظه].

⁽٢) رواه اللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٤٦٦) بسند صحيح.

⁽٣) ذكره البيهقي في السنن الكبرىٰ (١٠/ ٦٣)، وفي الاعتقاد (صـ١٠٤).

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [ونحفظها].

⁽٥) في نسخة دار الكتب: [الحروف والأصوات].

الإجماع.

وبيان كونه منزلاً من وجهين:

أحدهما: الآيات، منها قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِى ٓ أَنزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِئنَبَ مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ الْمَالَمِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللَّهُ الللللَّالَةُ الللللَّا الللللَّاللَّالِلللّلْمُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ اللللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّا الللللَّلْمُلْلُلُّهُ اللللللَّا الللللَّاللَّلْمُ اللللللَّا اللللللَّاللَّا اللللللَّ ال

مَضَانَ ٱلَّذِى أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ ﴾ [البقرة: ١٨٤]، وأمثال هذا كثير في الكتاب العزيز.

فهذه الإضارات عائدة إلى كلام الله تعالى بالإجماع أو لضرورة عدم عودها لى غير كلام الله تعالىٰ.

والوجه الثاني: إجماع الصحابة واتفاقهم على أن كلام الله تعالى منزل والذي

في وقائعهم دليل على إجماعهم واتفاقهم على أن كلام الله منزل على نبيه (٢). ونحن نشير إلى جملة من تلك الوقائع التي يعسر إحصاؤها ليحصل الجزم

⁽١) في نسخة دار الكتب: [جازمين به].

⁽٢) زيادة من دار الكتب: [صلى الله عليه وسلم].

بأنهم كانوا معتقدين ذلك:

فمن ذلك: حديث عائشة على أن الحارث بن هشام سأل النبي عَلَيْ كيف يأتيك الوحي؟ الحديث في أول «صحيح البخاري»(١١).

ومنها: ما روي عن أنس بن مالك خلطتُه، أنه قال: «أغفىٰ النبي ﷺ إغفاءة فرفع رأسه مبتسيًا، فإما قال، وإما قالوا: يا رسول الله، لمِ ضحكت؟ قال: «إنه **أنزلت عليَّ آنفًا سورة»،** فقرأ ^(٢):﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ٱلْكُوْنَرَ﴾ حتىٰ ختمها.

[رواه^(۳) مسلم وأبو داود والنسائي]^(٤)

ومنها: ما روي عن عبد الحميد صاحب الزيادي، قال: سمعت أنس بن مالك على الله على الله عنه عندك عندك من عندك عند الله عنه عند الله عنه الله عنه الله عند الله عند ال فأمطر علينا حجارة من السهاء أو ائتنا بعذاب أليم، فنزلت: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمُّ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ١٠٠٠.

[اتفق عليه البخاري ومسلم]^(ه) ومنها: حديث الإفك، وقول عائشة عليها: «ما كنت ظننت أن ينزل في شأني وحي يتليٰ، ولأنا أصغر في نفسي أن يتكلم الله بالقرآن في أمري» الحديث بطوله، حتى أنزلت عليه، فلما أنزل الله إلى آخره. [اتفقا على صحته](١).

⁽١) رواه البخاري (٢)، ومسلم (٢٣٣٣)، قال: «أحيانًا يأتيني في مثل صلصلة الجرس وهو أَشَدُّهُ عَلَيَّ، ثم يَفْصِمُ عَنِّي وقد وَعَيْتُهُ، وأحيانًا مَلَكٌ في مثل صورة الرجل فَأَعِي ما يقول».

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [فقرأ: بسم الله الرحمن الرحيم].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [اتفق عليه].

⁽٤) رواه مسلم (٤٠٠).

⁽٥) رواه البخاري (٤٦٤٩)، ومسلم (٢٧٩٦).

⁽٦) رواه البخاري (٤٧٥٧)، ومسلم (٢٧٧٠).

رالنسائي]^(۱).

وعن الحسن في قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَعَنُّ لُوهُنَّ أَن يَنكِعْنَ أَزْوَاجَهُنَّ ﴾ [البقرة: ٢٣٢] قال: حدثني معقل بن يسار أنها نزلت فيه [اتفق عليه البخاري وأبو داود والترمذي

وعن أبي سلمة، عن عبد الله بن سلام عليه قال: أخذنا(٢) نفرًا من أصحاب رسول الله ﷺ، فتذاكرنا(٣): لو نعلم أي الأعمال أحب إلى الله لعملناه، فأنزل عَمَالًىٰ: ﴿سَبَّحَ بِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُّ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۚ (الصف: ١] حتىٰ ختمها [رواه (١) أبو عيسىٰ الترمذي] (٥).

وعن سالم بن عبد الله عن أبيه عليها، أنه قال: ما كنا ندعو زيد بن حارثة إلا ريد بن محمد، حتى نزل القرآن: ﴿آدَعُوهُمْ لِآبَآبِهِمْ﴾ [الأحزاب: ٥] [أخرجه (٦) لترمذي والنسائي](٧).

وفي «جامع الترمذي» من حديث عمر بن الخطاب على قال: «كان النبي عليه ذا نزل عليه الوحي، سمع عند وجهه كدوي النحل»(^^).

شعب الإيهان (٢٠٦٦)، وفي السنن الكبرى (٩/ ١٦٠/ ١٨٢٨١)، والحاكم (٢/ ٧٨/ ٧٩/ ٢٤٨/٥٠).

نال البوصيري في إسناد أبي يعليٰ في إتحاف الخيرة المهرة (٦/ ٩٥/ ٥٨٦١): «هذا إسناد رواته ثقات» اهـ.

رقال الألباني في التعليقات الحسان (٧/ ٥٥، ٥٥)، وصحيح موارد الظمآن (٣١٥): حسن صحيح.

(٦) في نسخة دار الكتب: [اتفق عليه].

⁽١) رواه البخاري (٤٥٢٩).

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [قعدنا].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [فتذاكرنا فقلنا].

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [أخرجه].

⁽٥) (صحيح): رواه الترمذي (٣٣٠٩)، والدارمي (٢٣٩٠)، وابن حبان (٤٥٩٤)، وأحمد (٥/٢٥٦)، والبيهقي في

⁽٧) رواه البخاري (٤٧٨٢)، ومسلم (٢٤٢).

⁽٨) (ضعيف): رواه الترمذي (٣١٧٣)، وأحمد (١/ ٣٤)، وعبد بن حميد (١٥)، والنساني في الكبرىٰ (١٤٤٣)،

وفيه أيضًا من حديث الصديق على على قال: «كنت عند النبي ﷺ، فأنزلت هذه الآية: ﴿مَن يَعْمَلُ سُوَّءًا يُجُزَّ بِهِۦ﴾ [النساء: ١٢٣]» (١).

وفي حديث البراء بن عازب عِيْلِيُّكُ، قال: «لما نزلت: ﴿لَّا يَسْتَوِى ٱلْفَعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ جاء ابن أم مكتوم وكان أعمى، وجلس بين يدي رسول الله ﷺ، فقال:

كيف بمثلي وأنا ضرير. فنزل تلك الساعة: ﴿غَيْرُ أُولِ ٱلضَّرَرِ ﴾ [النساء: ٩٥]» (٢).

وفي حديث عبادة بن الصامت - وكان عقبيًّا بدريًّا أحد نقباء الأنصار عَوْلُكُ، -

وقال: «هذا حديث منكر لا نعلم أحدًا رواه غير يونس بن سليم، ويونس بن سليم لا نعرفه، والله أعلم» اهـ. وأقره ابن كثير علىٰ تضعيفه في تفسيره (٣/ ٣٨١).

قلت: ويونس بن سليم قال فيه الحافظ ابن حجر في التقريب (١/ ٦١٣): «مجهول». وانظر الجرح والتعديل (٩/ ٢٤٠).

وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (١٢٠٨، ١٣٤٣)، والمشكاة (٤٩٤) التحقيق الثاني. كدوي النحل: قال القاضي عياض: أي شدة الصوت وبعده في الهواء، فلا يفهم منه شيء. عون المعبود (٢/ ٣٩).

(١) (صحيح بطرقه وشواهده): رواه أحمد (٦/١)، والبزار (٢١)، وأبو يعلىٰ (١٨)، وسنده ضعيف.

آفته: زياد الجصاص وهو ابن أبي زياد ضعيف جدًّا.

وعلي بن زيد هو ابن جدعان ضعيف.

ومن طريق آخر رواه أحمد (١/ ١٨١)، والترمذي (٣٠٣٩)، والبغوي في شرح السنة (١٤٣٩)، وفي تفسيره

(١/ ٧٠٤/ ح٧١٨) وسنده ضعيف أيضًا، آفته موسىٰ بن عبيدة الربذي ضعيف الحديث، ضعفه الترمذي ويحيىٰ بن سعيد وأحمد بن حنبل.

وموليٰ بن سباع مجهول.

ومن طريق آخر رواه أحمد (١/ ١١)، وأبو يعلى (٣٣، ٣٤)، والبيهقي في سننه (٣/ ٣٧٣)، وابن حبان (١٧٣٤)، والحاكم (٣/ ٧٤، ٧٥)، وسنده ضعيف أيضًا أبو بكر بن أبي زهير من صغار التابعين، لم يدرك أبا بكر، فالسند منقطع، ومع ذلك هو مستور.

وفي الباب عن عائشة رواه الطبري (٥/ ٢٩٥) بسند حسن في الشواهد.

وله طريق آخر عن عائشة رواه ابن حبان (٢٩٢٣) صححه الألباني في صحيح موارد الظمآن (١٤٥٢)، وصححه كذلك شعيب الأرنؤوط.

فالحديث بطرقه وشواهده صحيح.

(٢) رواه البخاري (٢٨٣١)، ومسلم (١٨٩٨).

ن رسول الله ﷺ كان إذا أنزل عليه الوحي كرب لذلك وتربد له وجهه، أنزل الله ذات يوم، فلقي ذلك فلما سري عنه، قال «خذوا عني» (١)(١).

وعن جابر بن عبد الله عليني، أن اليهود قالوا للمسلمين: من أتى امرأة (٣) مدبرة عاء ولدها أحول. فأنزل الله: ﴿ يَمَا أَوْكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ ۖ [البقرة: ٢٢٣] (٤)(٥).

وعن ابن عباس(٦)، في قوله تعالىٰ: ﴿لَا غُرِّكُ بِهِۦ لِسَانَكَ﴾ [القيامة: ١٦]، قال: كان سول الله ﷺ إذا نزل جبريل عليه السلام بالوحي، فكان مما يحرك به لسانه شفتيه، فيشتد عليه، وكان يعرق منه، فأنزل الله هذه الآية (٧).

وعن عائشة وابن عباس عظم الله الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله الله الله ال مليه القرآن وبالمدينة عشر سنين»(^)(٩).

وعن مسروق، قال: قال عبد الله بن مسعود ﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا نزلت سورة من كتاب الله إلا وأنا أعلم أين نزلت، ولا أنزلت آية من كتاب الله

١) في نسخة دار الكتب: [«خذوا عني » الحديث].

۲) رواه مسلم (۲۳۳٤).

ربد له وجهه: قال النووي: أي: علته غبرة. والربد تغير البياض إلى السواد، وإنها حصل له ذلك لعظم موقع الوحي، قال الله تعالىٰ: ﴿ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلَا نَقِيلًا ﴾ شرح مسلم للنووي (١١/ ١٩٠).

٣) في نسخة دار الكتب: [امرأته].

٤) زيادة من دار الكتب: [الآية].

٥) رواه البخاري (٢٨٥٤)، ومسلم (١٤٣٥).

٦) في نسخة دار الكتب: [عن عبدالله بن عباس رضي الله عنهم]].

٧) رواه البخاري (٤٩٢٩)، ومسلم (٤٤٨).

(٨) في نسخة دار الكتب: [أخرجه البخاري].

(٩) رواه البخاري (٤٢٤، ٢٥،٤٤٥).

إلا وأنا أعلم فيمن أنزلت، ولو أعلم أن أحدًا أعلم مني بكتاب الله تبلغه الإبل ركبت إليه»(١).

وعن ابن إسحاق، قال: سمعت البراء عظمه يقول: آخر آية نزلت: ﴿ يَسَتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكَ مُلُ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلَالَةِ ﴾ [النساء: ١٧٦]، وآخر سورة نزلت: «براءة»(٢).

وروي عن عثمان بن عطاء، عن أبيه، عن ابن عباس (٣)، قال: «أول ما أنزل من القرآن بمكة ﴿ وَالْفَارِ ﴾، ثم: ﴿ وَيَا أَيُّمَا مَن القرآن بمكة ﴿ وَالْفَارِ ﴾، ثم: ﴿ وَيَا يَتُمُ ﴾، ثم: ﴿ وَاللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّمُ مِن اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

﴿ وَٱلْعَلِدِ يَلِتِ ﴾ ، ثم: ﴿ قُلَ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَلِفِرُونَ ﴾ ، ثم: ﴿ ٱلْكُوثَرَ ﴾ ، ثم: ﴿ ٱلْمَ نَرَ كَيْفَ فَعَلَ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلْمَدِينِ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلنَّمَةِ فَعَلَ ﴾ ، ثم: ﴿ إِنَّا أَلَمُ اللَّهُ أَحَدُ كُ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلنَّمَ فَعَلَ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلنَّمَ فَعَلَ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلنَّمَ فَعَلَ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلنَّمَ فَعَ اللَّهُ أَحَدُ ثُلُهُ ﴾ ، ثم: ﴿ وَٱلنَّمَ فَعَ اللَّهُ مَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَال

﴿ اَلْفَكَارِعَهُ ﴾ ثم: ﴿ لَا أَقْدِمُ بِيَوْمِ الْقِينَمَ ﴾ ثم: ﴿ وَيْلُ لِكُلِ هُمَزَةٍ ﴾ ثم: ﴿ وَالْمُرْسَلَتِ ﴾ ثم: ﴿ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُرْسَلَتِ ﴾ أَلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُلَّ

وطه ، ثم: ﴿ أَفَرَبَتِ ﴾ ثم: ﴿ إِذَا وَقَعَتِ ﴾ ثم: «الشعراء»، ثم: «النمل»، ثم: «القصص»، ثم: «يوسف»، ثم: «القصص»، ثم: «القصص»، ثم: «الأنعام»، ثم: ﴿ وَالصَّنَفَتِ ﴾ ثم: «لقمان»، ثم: «سبأ»، ثم: «الزمر»، ثم: «حم المؤمن»، ثم: «حم السجدة»، ثم: ﴿ حمّ ﴿ عَسَقَ ﴾ ، ثم: «الزخرف»،

⁽١) رواه البخاري (٥٠٠٢)، ومسلم (٢٤٦٣).

⁽٢) رواه البخاري (٤٦٠٥)، ومسلم (١٦١٨).

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [رضى الله عنهم].

وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴿٠

: «الدخان»، ثم: «الجاثية»، ثم: «الأحقاف»، ثم: ﴿وَالذَّرِينَ ﴾، ثم: ﴿مَلْ أَنَ عَلَى الدخان»، ثم: ﴿مَلْ أَنَ عَلَ الاختلاف، ثم: ﴿الْنَحِل»، ثم: «الكهف»، ثم: «النحل»، ثم: وح»، ثم: «إبراهيم»، ثم: «الأنبياء»، ثم: «المؤمنون»، ثم: «الم تنزيل السجدة»، ووالطّور ﴾، ثم: «الملك»، ثم: ﴿المَافَقَةُ ﴾، ثم: ﴿سَأَلَ سَآئِلُ ﴾، ثم: ﴿عَمَّ يَسَآءَلُونَ ﴾، ثم: ﴿وَالطّور ﴾، ثم: ﴿العنكبوت»، ثم: ﴿الموم»، ثم: «العنكبوت»، ثم:

فهذه خمسة وثمانون موضعًا كلها مكية.

ثم أول ما نزل بالمدينة: «فاتحة الكتاب»، ثم: «البقرة»، ثم: «الأنفال»، ثم: «آل مران»، ثم: «الأحزاب»، ثم: «الممتحنة»، ثم: «النساء»، ثم: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ﴾، ثم: طحديد»، ثم: «الصف»، ثم: سورة «محمد» على ثم: «الرحد»، ثم: «الرحد»، ثم: «الطلاق»، ثم: ﴿إِذَا جَاءَ نَصَّرُ اللهِ﴾، ثم: «الطلاق»، ثم: «الحج»، ثم: «المنافقون»، ثم: «المجادلة»، ثم: «الحجرات»، ثم: لتحريم»، ثم: «الجمعة»، ثم: «التغابن»، ثم: «الفتح»، ثم: «التوبة».

فهذه ثمانية وعشرون سورة مدنية ^(١).

وشيوع نزول كلام الله بل نزول كتبه أظهر من أن يحتاج إلى إقامة الدليل عليه. فقد روي عن أبي ذر عظي قال: قلت: يا رسول الله، كم كتاب أنزل الله؟ قال: بائة كتاب وأربعة كتب، أنزل على آدم عشرة (٢) صحائف، وعلى شيث خمسين

⁾ رواه ابن الضريس في فضائل القرآن (١٧)، وسنده ضعيف، فيه عثمان بن عطاء بن أبي مسلم الخراساني، أبو مسعود المقدسي ضعيف، انظر التقريب (١/ ٣٨٥)، ولسان الميزان (٣/ ٣٦).

⁾ في نسخة دار الكتب: [عشر].

صحيفة، وعلى إدريس ثلاثين صحيفة، وعلى إبراهيم عشر صحائف، وأنزل على موسى التوراة، وعلى داود الزبور، وعلى عيسى الإنجيل، وأنزل على نبيكم الفرقان (١)» (٢). وعن ابن عباس عظميًا، قال: «نزلت التوراة علىٰ موسىٰ لست خلون من شهر رمضان، وأنزل الزبور على داود لاثنتي عشرة خلت من شهر رمضان، وأنزل الإنجيل على عيسىٰ لثمان عشرة خلت من شهر رمضان، وأنزل الفرقان (٣) جملة واحدة إلى السماء الدنيا في ليلة القدر، وصحف إبراهيم أنزلت عليه في أول ليلة

وروي عن مقاتل بن سليمان أنه قال: «أنزل الله الفرقان^(ه) من اللوح المحفوظ

من شهر رمضان»^(۱).

وآفته إبراهيم بن هشام بن يحييٰ الغساني؛ قال أبو زرعة: «كذاب». وقال الذهبي: «أحد المتروكين الذين مشاهم ابن حبان فلم يصب، انظر الميزان (٤/ ٣٧٨).

وتابعه إسهاعيل بن أبي زياد عن أبي سليهان الفلسطيني، عن القاسم بن محمد به، رواه الخرائطي في مكارم الأخلاق (١)، وإسهاعيل بن أبي زياد متروك كذبوه، وأبو سليمان الفلسطيني مجهول.

قال الألباني في التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (١/ ٣٨٧) ح (٣٦٢)، والضعيفة (١٩١٠): ضعيف جدًّا. وقال شعيب الأرنؤوط: إسناده ضعيف جدًا.

(٣) في نسخة دار الكتب: [القرآن].

- (٤) (حسن بطرقه): رواه ابن عساكر في تاريخه (٥/ ٢٠٢) عن ابن عباس مرفوعًا ولكنه منقطع.
- ورواه أحمد (٤/ ١٠٧)، وابن أبي حاتم (١/ ٣١٠/ ١٦٤٩)، وابن جرير (٤٥١٢)، والطبراني في الكبير (٢٢/ ١٨٥)، وفي الأوسط (٣٧٥٢)، والبيهقي في الكبرىٰ (٩/ ١٨٨)، وفي شعب الإيهان (٢٢٤٨)، وفي الأسهاء والصفات (٤٩٤)،

بسند قال عنه العلامة الألباني في الصحيحة (١٥٧٥): «وهذا إسناد حسن رجاله ثقات، وفي القطان كلام يسير، وله

شاهد من حديث ابن عباس مرفوعًا بنحوه، أخرجه ابن عساكر من طريق علي بن طلحة عنه، وهذا منقطع» اهـ.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [القرآن].

⁽٢) (ضعيف جدًّا): رواه ابن حبان (٣٦٢)، والشجري في أماليه (١/ ١٧٣)، والطبراني في الكبير (٢/ ١٦٥٧/ ١٦٥٢)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٦٦٤)، والآجري في الأربعين حديثًا (٤٤)، وأبو نعيم في الحلية (١/١٦٦، ١٦٨)،

⁽٥) في نسخة دار الكتب: [القرآن].

إلىٰ سهاء الدنيا إلىٰ السفرة وهم الكتبة، فكان ينزل من اللوح المحفوظ ليلة القدر ما ينزل به جبريل عليه السلام إلى النبي عليه في السنة كلها إلى مثلها من العام المقبل، حتىٰ نزل القرآن كله في ليلة القدر، ثم نزل به جبريل عليه السلام إلى محمد عليه الأيام، وقبضه جبريل من السفرة في عشرين شهرًا، وأدى إلى النبي ﷺ في عشرين سنة».

وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «لقد أنزلت عليَّ آيات ما أنزلت أن في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور مثلهن، وهن فاتحة الكتاب وأم القرآن والسبع المثاني»(٢).

وما روي عن النبي على أنه قال: «أنزل القرآن على سبعة أحرف»(٣)، فالمراد به علىٰ سبع لغات في قول أبي بكر الصديق ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحُروف

واحدة لكن المختلف لغات القوم. وروي عن زيد بن أسلم، عن أبيه، أن رسول الله ﷺ كان يسير في بعض

أسفاره وعمر عظيم الله يسير ليلًا معه، فسأل عمر عن شيء فلم يجبه، ثلاث مرات(١) لا يجيبه، قال عمر: فتقدمت أمام الناس وخشيت أن ينزل فيَّ قرآن، فجئت رسول الله ﷺ، فسلمت عليه، فقال: «لقد أنزل^(ه) عليَّ الليلة سورة لهي أحب إلي مما طلعت عليه الشمس"، ثم قرأ: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحًا مُّبِينَا ﴿ الفتح: ١](١).

(١) في نسخة دار الكتب: [أنزل].

⁽٢) (صحيح): رواه الترمذي (٣١٢٥)، والنسائي (٩١٤)، وابن حبان (٧٧٥)، والبيهقي في السنن الكبرىٰ (٢/ ٣٧٥/ ٣٧٦٩)، وأحمد (٢/ ٣٥٧) (٥/ ١١٤)، والحاكم (١/ ٤٤٧)، (٢/ ٢٨٣) عن أبي بن كعب وأبي

هريرة، بسند صحيح على شرط مسلم.

⁽٣) رواه البخاري (٢٤١٩)، ومسلم (٨١٨).

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [مرار].

⁽٥) في نسخة دار الكتب: [أنزلت].

⁽٦) رواه البخاري (١٧٧).

وعن ابن مسعود ﴿ لَهُ أَنَّ رَجَلًا أَصَابِ مِن امرأة قبلة، فأتني النبي ﷺ فذَهَ ذلك له، فأنزل الله: ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّكَوْهَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلَفًا مِّنَ ٱلَّيْلِ ۚ إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ يُذْهِ اَلسَّيِّاتِ اللهِ (١) [هود: ١١٤] (٢).

وعن ابن عباس عظيها، قال: قال رسول الله ﷺ لجبريل: «ما يمنعك أن تزور أكثر مما تزورنا » فنزل (٣): ﴿ وَمَا نَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَيِّكً ﴾ [مريم: ٦٤] (١٠).

وعن سعيد بن المسيب، عن أبيه قال: لما حضرت أبا طالب الوفاة دخل علم النبي ﷺ وعنده أبو جهل بن هشام وعبد الله بن أبي أمية، فقال النبي ﷺ: «أَرَ عم، قل: لا إله إلا الله، كلمة أحاج لك بها عند الله». فقالا له: يا أبا طالب أترغب عن ملة عبد المطلب؟ فكان آخر ما تكلم به أن قال: على ملة عبد المطلب فقال النبي ﷺ: «لأستغفرن لك ما لم أَنْهَ عنك». فنزلت: ﴿مَا كَاكَ لِلنَّبِيِّ وَٱلَّذِيرَــَ ءَامَنُوّا أَن يَسْتَغْفِرُواْ لِلْمُشْرِكِينَ ﴾ الآية [التوبة: ١١٣] (٥).

وعن ابن عمر (٦٦) ﴿ عَلَيْكُنَّا، قال: لما توفي عبد الله بن أُبِي، صلىٰ عليه رسول الله ﷺ وصلينا معه، فأنزل الله عليه ﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَىٰ أَحَدٍ مِّنَّهُم مَّاتَ أَبِدًا ﴾ [التوبة: ٨٤] (٧).

فعلم بمجموع هذه الأدلة^(۸) أن نزول كلام الله علىٰ أنبيائه متفق عليه بير

⁽١) في نسخة دار الكتب: [الآية].

⁽٢) رواه البخاري (٥٢٦)، ومسلم (٢٧٦٣).

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [فنزلت].

⁽٤) رواه البخاري (٢٧٣١).

⁽٥) رواه البخاري (١٣٦٠)، ومسلم (٢٤١).

⁽٦) في نسخة دار الكتب: [وعن نافع عن ابن عمر].

⁽٧) رواه البخاري (٢٧٠٤)، ومسلم (٢٤٠٠).

⁽٨) في نسخة دار الكتب: [الأمور].

صحابة فيها هو من أصول الدين ودعائمه، فإنهم رضوان الله عليهم أجمعوا على ك من غير أن يخطر لهم حقيقة أو مجازًا في معنى النزول، فإن هذا الأمر من أهم أمور في الدين، وعليه بنيان قواعد شرائع المسلمين، فلما أهملوا ذلك ولم مرضوا إليه؛ دل على اتفاقهم مع ما قلنا، ولا يمكن إطباق جميع الصحابة وهم لمة هذا العلم وأصول الدين (١) وأصحاب العربية واللسان والفصاحة على ستعمال المجاز في صور لا تعد ولا تحصي، فيصير هذا الإجماع كإجماع المسلمين لي أن المدفون بيثرب في الحجرة المحجوج (٢) محمد بن عبد الله بن عبد المطلب و رسول الله حقًّا، وأن الناس بأسرهم إذا وصوله(٢) حيَّوه وسلموا عليه تضرعوا بين يديه كأنهم شاهدوه عيانًا من غير أن يخطر لهم أن المدفون ثم روحه م جسده أم المجموع، فاحتمال خطران هذا الخاطر لأحد من أصحاب الخيالات

مرق بأسرها، فمنكر ذلك يكون خارقًا للإجماع لا يعتد به، سيما من خرق إجماع

دليل آخر في بيان تحقيق الإجماع - بالنسبة إلى جمهور الإسلام -: أن كلام الله نزل علىٰ نبيه ﷺ حقيقة: أنه لو قام شخص من الناس في أي زمان ومكان في

فاسدة لا يقدم في أصل الإجماع، فكذلك توهم كون هذا المنقول حقيقة أو مجازًا

عفل عظيم جامع للعلماء والفضلاء والأذكياء وقال بلسان وصوت عالٍ يسمعه لحاضر (١) أن كلام الله منزل على نبيه محمد ﷺ، لما أنكر عليه أحد ولسارعوا إلى

' يقدح في إجماع الصحابة على حقيقة الإنزال.

١) في نسخة دار الكتب: [وأصوله والدين].

٢) في نسخة دار الكتب: [المحجوج إليه].

٣) في نسخة دار الكتب: [وصلوه].

٤) في نسخة دار الكتب: [بلسان نفهمه وصوت عال يسمعه الحاضرون].

تصديقه، ولو عكس المقالة لسارعوا(١) عليه، ولتطابق عليه الناس إما على قتله، وإما على قله، وإما على قله، وإما على تكفيره وجهله، ومن كابر هذا المقال فليجرب بنفسه هذا الحال ليختبر حينئذ المآل.

وشيء هو مقرر في أذهان العقلاء وعقائدهم على (٢) هذا الحد لا يكون جحده إلا مكابرة.

والعجب أن كتب الأشاعرة مشحونة بأن كلام الله منزل على نبيه، ومكتوب في المصاحف، ومتلو بالألسنة على الحقيقة، ثم يقولون: المنزل هو العبارة، والمكتوب غير الكتابة، والمتلو غير التلاوة، ويشرعون في مناقضات ظاهرة وتعقبات باردة ركيكة.

يه ... و يكفي في دحض هذا المعتقد كونهم لا يستطيعون علىٰ التصريح به بل هم فيه علىٰ نحو من المراء.

وسنبين في خاتمة الكتاب حقيقة الكلام في هذه المباحثات (٣) إن شاء الله تعالىٰ. يعلم بها ذكرنا في الآيات والأخبار المتضمنة إجماع الصحابة وإجماع غيرهم من العلماء والعقلاء أن كلام الله القديم منزل على نبيه محمد على حقيقة لا مجازًا، والمنزل ليس إلا الحرف والصوت، إما بالإجماع أو لاستحالة نزول المعنى القائم، فتعين أن يكون الحرف، والصوت هو كلام الله ضرورة انعقاد الإجماع على تحققه ونزوله، ويلزم من ذلك قدمه بالإجماع.

فإن قيل: نسلم أن كلام الله قديم، لكن لا نسلم كونه منزلًا، وما ذكرتم من الآيات والأخبار ودعوى الإجماع، كل ذلك لا يدل على أن القديم منزل، بل يدل

⁽١) في نسخة دار الكتب: [لتسارعوا].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [إلى].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [المجاذبات والمباحثات].

ل نزول هذه العبارة عن ذلك القديم، وليس ذلك إلا عين مذهبنا، فإنا نسلم أن الرة القديم ودلالته منزلة والكلام القديم عندنا غير ذلك وهو قائم بذات الله اللى، ومستحيل نزوله، وجميع الإطلاقات الواردة في الآيات والأخبار كلها ريق المجاز لفهم الله (۱) منها، ولما استحال نزول القديم وورود التغيرات عليه؛ جب حمل النزول في هذه الإطلاقات على المجاز ليكون ذلك تقريرًا للقواعد علية، ونسجًا على منوال اللغة في استعمال المجاز الصادف (۲) عن الحقيقة، على عقلية، ونسجًا على منوال اللغة في استعمال المجاز الصادف (۲) عن الحقيقة، على المجاز الصادف (۲)

الأول: أن ما ذكرتم مخالف لبديهة العقل فيكون مردودًا لأنا نشاهد محال هذه عروف قبل تسطيرها خالية عنها، ثم بعد ذلك نشاهدها موجودة، والقديم ستحيل بعد أن لم يكن.

نقول الكلام على بطلان مذهبكم من عشرين وجهًا:

الثاني: هذه الحروف يلازمها التركيب وهو من لوازم الأجسام ولازم حدث محدث.

الثالث: يلزم تنجيس القديم فيها إذا كتب بالحبر النجس وقول ذلك قبح^(٣) في

للام. الرابع: هذه الحروف المشاهدة في هذا المصحف المعين مثلًا إما أن تكون قديمة

لا، والأول يلزم منه تعدد القدماء، ضرورة أنها غيرها. والثاني هو مذهبنا. الخامس: لو حلت الصفة القديمة بهذا المحل المعين، فإما أن تفارق ذات

الخامس: لو حلت الصفة القديمه بهذا المحل المعين، فإما أن نفارق دات الرئ أو لا، والأول يلزم منه خلو ذاته عن هذه الصفة، والثاني يلزم منه قيام

) في نسخة دار الكتب: [لفهم كلام الله].

^{15: 35:35 = 5: 65:}

⁾ في نسخة دار الكتب: [الصارف].

⁾ في نسخة دار الكتب: [هجن].

الشيء الواحد بالمحلين، وكل واحد منهما محال، فالحلول محال.

السادس: النصارى لما أثبتوا على زعمهم حلول الكلمة القديمة في عيسى كفرهم جميع المسلمين، وما صرتم إليه من المعتقد (١) أعظم من ذلك إذ هو حلول ما لا يحصى ويعد من المحدثات.

السابع: الباري تكلم بهذه الحروف دفعة أو التعاقب (٢) فإن كان الأول فالذي نسمعه عين كلام الله ضرورة كونه متعاقبًا، وإن كان الثاني فيكون محدثًا لأن الأول لما انقضى وثبت عدمه امتنع قدمه.

الثامن: إذا كتب إنسان آية من القرآن في محل ثم محى ما كتبه، فذلك المحو والانعدام إما أن يكون واردًا على القديم أو لا، والأول محال لما فيه من انعدام القديم، والمشاهدة الحسية توجب لنا القطع بورود المحو والانعدام على هذه الحروف، فيلزم أن لا تكون قديمة ضرورة لتحقق الانعدام فيها.

التاسع: مخارج الحروف معلومة عند (٣) سيبويه ستة عشر مخرجًا، للحلق منها ثلاثة مخارج لسبعة أحرف، فأقصاها مخرج الهمزة والألف والهاء، وأوسطها العين والحاء وأدناها إلى الفم الغين والخاء، وحروف اللسان على أربعة أقسام:

. أقصى اللسان، وطرفه، ووسطه، وحافتاه.

فأقصىٰ اللسان له مخرجان لحرفين، فالقاف من أقصىٰ اللسان وما فوقه من الحنك، والكاف من أقصىٰ اللسان مستقبلًا من أعلىٰ الحنك محاذيًا موضع القاف من وسط اللسان، بينه وبين وسط الحنك مخرج واحد للشين والجيم والياء.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [المعتقدات].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [أو على التعاقب].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [وهي عند].

ايا العليا.

- ومن طرف اللسان خمسة مخارج لأحد عشر حرفًا، فأما الطاء والتاء والدال مخرج واحد، وهو ما بين طرف اللسان، وأصول (١) الثنايا العليا.

والظاء والثاء والذال من مخرج واحد وهو ما بين طرف اللسان وأطراف ايا العليا.

والصاد والزاي والسين من مخرج واحد وهو ما بين طرف اللسان وأصول

والنون من مخرج واحد وهو طرف اللسان وما يتصل بالخياشيم.

والراء من مخرج واحد وهو طرف اللسان غير أنه أدخل في ظهر اللسان جرافه (٢) إلى اللام.

- ولحافة اللسان مخرجان لحرفين؛ فمن حافة اللسان من أقصاها وما يلي ضراس مخرج الضاد، ومن الناس من يخرجها من الجانب الأيمن، ومن الناس من جها من الجانب الأيسر وهم الأكثر، وخروجها من هذا كخروجها من هذا.

- ومن حافة اللسان ومن أدناها إلى ما يلي الثنايا مخرج اللام.

- وللشفة مخرجان لأربعة أحرف:

فالفاء لها مخرج واحد وهو باطن الشفة السفليٰ وأطراف الثنايا العليا، والباء يم والواو مخرجهن ما بين الشفتين غير أن الشفتين تنطبقان بالميم والباء ولا

. بقان بالواو بل ينفتحان.

والنون الساكنة والتنوين مخرجها من الخياشيم.

في نسخة دار الكتب: [وأطراف].

في نسخة دار الكتب: [لانحرافه].

وقال الفراء وقطرب وابن كيسان: المخارج (١) أربعة عشر مخرجًا، فجعلو الراء واللام والنون من مخرج واحد وهو طرف اللسان.

وذكر أبو عمرو الداني أرجوزة في هذا المعنى شعرًا، فقال:

تسمع وعشرون حروف المعجم الهاء والهمزة قبل والألف والخساء والغين كها بينت لك والجميم والمشين وحمرف الياء ومخسرج المدال وحسرف الطساء والتاء ثم الطاء بعد الدال والمصاد والراي نعم (٢) والسين في مسذهب الفسراء والحسربي بــل قــال إن الــلام لاســتواها ومخسرج التنسوين وهسو غنسة والــصاد^(ه) تنفــرد عــن ســواها إلى السذي تسلي مسن الأضراس

والحاء والعين فميز ما أصف والكاف والقاف فمن أقصى الحنك من وسط اللسان باستواء بين الثنايا مع حرف التاء من الثنايا مع حرف التاء من الثنايا طرف (٣) تكون من الثنايا طرف (٣) تكون كمذهب (١) ابن قنبرا البصري من حافة اللسان من أقصاها من داخل الخيشوم فأعلمنه بحافة اللسان من أدناها وقل من يحكمها من الناس

فــسبعة للحلــق منهــا فــاعلـ

⁽١) في نسخة دار الكتب: [مخارج الحروف].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [معًا].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [طرفًا].

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [لا مذهب].

⁽٥) في نسخة دار الكتب: [والضاد].

أحرف والثنية (١) منها الفاء وهي من باطنها والباء

المسيم والسواو وثلاث هنه ما بين ضم الشفتين هنه

وإنها حكيت لك هذه المخارج مشروحة لتعلم أنها كلها جسمانية، ولا تحقق لمحروف إلا بها، والبارئ منزه عن ذلك كله.

العاشر: وما صرتم إليه متحقق فيه قبل وبعد، وهما من خواص المحدثات لوازمها.

الحادي عشر: الكلام على ما قلتم صفة فعلية لا ذاتية كما في الشاهد.

الثاني عشر: القدم لا يتصور فيه تجدد بل يتعلق بالموجودات، والكلام ليس الذلك لأن حقيقته مبنية من المتجددات في كل وقت وزمان كما في الشاهد.

الثالث عشر: إذا كان متكلمًا في الأزل على ما ذكرتم، فإما أن يكلم نفسه أو غيره

استحالة تحقق المحدثات أزلًا، ولا جائز أن يكلم نفسه لعدم الفائدة في ذلك. الرابع عشر: لو كان الكلام القديم ما ذكرتم، لما كان قارئه مثابًا في وقت

ماصيًا في وقت، وكذلك كتابته ولمسه؛ لأن الحقيقة الواحدة لا تختلف، أو لأن لثواب والعقاب لا يتحققان إلا على فعل الآدمي ومقدوره.

الخامس عشر: الخطوط تختلف والحروف تتفاوت والقديم ليس كذلك. السادس عشر: إذا تكلمنا بكلامه يلزم أن نعلم علمه (٢)، ونقدر بقدرته، وإلا لزم أن تكون القدرة على أحد المتساويين غير ثابتة على المساوي الآخر، فيلزم لترجيح من غير مرجح وهو محال؛ لأن حقيقة الصفة القديمة من حيث هي صفة

١) في نسخة دار الكتب: [وأحرف الشفة].

٢) في نسخة دار الكتب: [إذا تكلمنا بكلام يلزم أن نعلم بعلمه].

قديمهُ واحد.

السابع عشر: لو كان هذا الكلام الذي نتلوه المنسوب إلينا تلاوته كلام الله حقيقة لصدق علينا: أنا نحن الآمرون الناهون المشرعون الأحكام، وهذه النسبة منتفية بالإجماع.

الثامن عشر: لو جاز أن نتكلم بكلامه تعالىٰ، لجاز لزيد أن يتكلم بكلام عمرو وليس كذلك.

التاسع عشر: إذا كنا متكلمين بكلامه (٢) على وجه لا يتحقق الامتياز يلزم مشاركته تعالى في صفته القديمة وذلك محال.

العشرون: لو كان هذا الكلام الذي نتلوه حقيقة كلام الله لزم منه قيام الصفة الواحدة بالأغيار (٣) المتعددة، وذلك محال.

فعلم بمجموع ما ذكرنا أن الذي صرتم إليه مخالف لبديهية العقل ومستحيل في نفسه، فلا سبيل إلى المصير إليه.

والجواب الذي نقوله في الرد عليهم:

أن مجموع ما ذكرنا من الآيات والأخبار والإجماع صريح في مدعانا، ونص له عليه وفيه، ودعوى المجاز مردود إذ هو خلاف الأصل، ثم كيف يظن بالصحابة عليه وهم أصحاب العربية وأهل اللغة تواطئهم على استعمال المجاز في صور لا تعد ولا تحصى.

فأما قولكم: أن ما ذكرناه مخالف للقواعد العقلية.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [إنا نحن الآمرين الناهين المشرعين] والصواب المثبت.

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [بكلامه تعالىٰ].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [بالأعيان].

قلنا: لا وسنبين في جواب الأسئلة أن هذا المعتقد لا يخالف الأمور العقلية ' ينافيها، حينئذ يكون المصير إلى ما ذكرناه أولى إذ هو تبع للصحابة، واستعمالات طلاقات في موضوعها الأصلي وغير منافٍ للأمور العقلية، حينئذ لا يشك عاقل ترجيح هذا علىٰ ما عداه، علىٰ أنا لا نقتصر علىٰ هذا، بل نقول: يجب أن تكون قيقة مرادة من تلك الإطلاقات المذكورة في الأخبار والآيات لعشرين وجهًا:

الأول: لولم يكن المراد ما ذكرنا، للزم من ذلك التلبيس من الله تعالى على نبيه عَلَيْكُ يكون مصرحًا بنزول كلامه والمراد(١) غيره، وذلك محال في حق الله تعالىٰ.

الثاني: يلزم منه ارتفاع التكاليف بأسرها لأنها إنها أوجبت بكلام الله تعالى، ندا غير كلام الله، ومحال أن يكون هذا غير كلام الله، فإن في فتح هذا الباب

سدة عظيمة. الثالث: لو لم يكن المراد ما ذكرنا، للزم منه العبث في قوله: ﴿ فَأَجِرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ

إذ الإجارة حينئذ تكون حاصلة بغير كلام الله، أو يلزم منه المحال، فإن سماع ائم بالنفس مع كونه قائمًا محال، وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ عَلَنَمَ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٧٥].

وقول النبي عَلَيْهِ: «إن قريشًا منعتني أن أبلغ كلام الله ربي»(١)، وليس المراد

) في نسخة دار الكتب: [والمراد به].

مَ ٱللَّهِ﴾ [التوبة: ٦].

^{) (}صحيح): رواه أبو داود (٤٧٣٤)، والترمذي (٢٩٢٥)، وابن ماجة (٢٠١)، والنسائي في الكبرىٰ (٧٧٢٧)،

وأحمد (٣/ ٣٩٠)، والطبراني في الأوسط (٦٨٤٧).

الهيثمي في المجمع (٦/ ٣٨): رواه أحمد ورجاله ثقات.

ل الألباني في رواية أحمد: وهو على شرط مسلم.

ل الذهبي في تاريخ الإسلام (١/ ٧٦): أخرجه أبو داود عن محمد بن كثير عن إسرائيل وهو على شرط البخاري. =

مذا إلا ما ذكرنا.

الرابع: لو لم يكن ما ذكرناه ثابتًا، لما ثبتت هذه الأحكام من وجوب تعظيم المصحف واحترامه، وتحريم مسه إلا علىٰ طهارة، حتىٰ إنه نقل عن جماعة من العلماء والزهاد رحمهم الله، أنهم ما دخلوا بيتًا فيه مصحف إلا على طهارة؛ لأن هذه الأمور لا تفعل طبعًا إلا لكلام الله تعالىٰ إما بالإجماع أو بالدوران، لا يقال يفعل ذلك لدلالتها على القديم؛ لأنا نقول: فكتب الحديث والفقه والتفسير(١) تدل على ما يدل عليه من الحل والحرمة، والمجموع منتفٍ عنها.

الخامس: لو لم يكن هذا المنزل غير كلام الله تعالىٰ علىٰ الحقيقة لما انعقدت يمين الحالف به، ضرورة عدم الانعقاد بالمحدثات، واليمين منعقدة فيها إذا قال: وما في المصحف من كلام الله. كيف والتحليف بالمصاحف من لدن الصحابة إلى زماننا هذا شائع بين الناس من غير إنكار فيكون ذلك إجماعًا.

السادس: لو قيل لقارئ يقرأ آية: إنه يقرأ كلام الله، لا يخطأ في هذه القضية بالإجماع، ولو قيل: يقرأ عبارة كلام الله لا كلام الله، لأجمع الناس على ضلالته وتبديعه، وكذا هذا الوجه مطرد فيمن وجد يكتب مصحفًا.

السابع: أجمع المسلمون على إطلاق هذه الكلمات من غير إنكار ولا تعرض إلىٰ كيفية نزول ولا حقيقة ولا مجاز، وهي قولهم كلام الله منزل غير مخلوق، وهذه الكلمات مروية عن النبي ﷺ، روىٰ ذلك أبو نصر السجزي في كتابه.

وروي عن عبد الله بن دينار، عن عبد الله بن عمر بن خطاب عظيمي، قال:

وصححه الألباني في الصحيحة (١٩٤٧).

⁽١) في نسخة دار الكتب: [فكتب الفقه والحديث والتفسير كلها].

فال رسول الله على: «القرآن كلام الله، منزل غير مخلوق، منه بدأ وإليه يعود» (١٠).

وكذلك روي من طريق أبي سعيد الخدري، عن النبي على أنه قال: «القرآن من الله إلينا، طرف بيده وطرف في يدينا» (٢٠).

الثامن: قول علي بن أبي طالب على يوم صفين لما عوتب في التحكيم: «ما حكمت مخلوقًا» (٣) وذلك يدل على ما قلناه، فإن قضية التحكيم مشهورة، حتى

(١) (موضوع): رواه الخطيب البغدادي في تاريخه (١٣/ ١٤١)؛ وآفته: محمد بن يحيي بن رزين؛ قال ابن حبان فيه: دجال يضع الحديث، لا يحل ذكره في الكتب إلا على سبيل القدح فيه، ثم ذكر الحديث. المجروحين (٢/ ٣١٢)

وقال ابن تيمية في منهاج السنة (٨/ ١٥٠): وهذا القول صحيح متواتر عن السلف أنهم قالوا ذلك لكن رواية هذا اللفظ عن النبي ﷺ كذب اهـــ

(٢) (صحيح بشواهده): رواه العقيلي في الضعفاء الكبير (٤/ ٣٦٢/ ١٩٧٤) بلفظ: «إني تارك فيكم الثقلين؛ أحدهما كتاب الله تبارك وتعالى سبب طرفه بيد الله وطرفه بأيديكم...، عن أبي سعيد الخدري مرفوعًا.

> وفيه هارون بن سعد، كوفي كان يغلو في الرفض. .

ورواه الطبراني في الكبير (٢٢/ ١٨٨/ ٤٩١) عن أبي شريح الخزاعي مرفوعًا. قال الهيثمي في المجمع (١/ ١٦٩): أخرجه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح.

وقال المنذري في المترغيب (١/ ٤٧): رواه الطبراني في الكبير بإسناد جيد.

وصححه الألباني في صحيح الترغيب (٣٨).

ورواه الطبراني (٢/ ١٢٦/ ١٥٣٩)، وفي الصغير (١٠٤٤)، والبزار (٨/ ٣٤٢١/ ٣٤٢١) عن جبير بن مطعم.

وقال الألباني في صحيح الترغيب (٣٩): صحيح لغيره.

(٣) رواه اللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٣٧٢)، والبيهقي في شعب الإيبان (١٦٨/١٨٨)، وفي

الأسماء والصفات (٥٢٥) بسند ضعيف جدًّا.

وآفته: عتبة بن السكن الفزاري وهو واو منسوب إلى الوضع. تمال الدارقطني: «متروك الحديث». وقال ابن حبان: ايخطئ ويخالف». وقال البيهقي: «واهِ منسوب إلى الوضع». كما في

الميزان ولسانه.

ترجمة (۱۰۲۲).

لم بحكــــم في دينــــه مخلوقًــ

ن بتحكيمـــه القـــرآن حقيقً

والله ملهــــــم توفيقًــــــ

إن الشاعر قال فيها حيث يقول(١):

أيها الحاضرون إن عليها

إنساحكم القرآن وقد كا

أعلم الناس بالكتاب والسنة^(٢)

وكان مع علي ومعاوية عظيها الجمع العظيم والخلق العميم من كبار الصحابة عظيمًا ولم ينكر عليه أحد منهم ذلك.

التاسع: لو لم يكن المراد ما ذكرنا لكان قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّدُوا كُلَهُ اللَّهِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

العاشر: الذي صرتم إليه لم يقل به أحد من العلماء؛ لأن إثبات كلام الله قديم لا نبصره ولا نقرأه ولا نسمعه (^{٤)} خلاف الإجماع.

الحادي عشر: قوله تعالى: ﴿قُل لَينِ آجْنَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَذَا ٱلْقُرُءَانِ لَا يَأْتُونُ بِمِثْلِهِ هَذَا اللهُوءَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَذَا اللهُوءَ الْإِنْسُ وَالْجِنْ اللهُوءَ اللهُوءَ

﴿ إِنَّ هَلَذَا ٱلْقُرَءَانَ يَقُصُّ عَلَىٰ بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ أَكْثَرَ ﴾ [النمل ٧٦]، ﴿ إِنَّ هَلَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِرَ أَقَوْمُ ﴾ [الإسراء: ٩]، ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَلَنَا ٱلْقُرْءَانَ ﴾ [الحشر ٢١]، وأجمعت الأمة على أن قوله:

«هذا» إشارة إلى هذا القرآن الذي نتلوه ونحفظه.

الثاني عشر: لو لم يكن المراد ما ذكرنا، لكان الرد على الكفار لما قالوا: ﴿إِنَّ هَٰذَا

⁽١) في نسخة دار الكتب: [حيث يقول هذه الأبيات سعد].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [وبالسنة].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [ابن عقيل رحمه الله].

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [لا نبصره ولا نكتبه ولا نقرأه ولا نسمعه].

لًا وَوَلُ ٱلْبَشَرِ ﴾ [المدثر: ٢٥] غير صحيح؛ لأنهم كانوا يقولون ما قلناه صحيح. فلولا ن هذا الكلام غير كلام البشر وإلا لما اتجهت الملامة والتوبيخ.

الثالث عشر: قوله ﷺ: «ما بين الدفتين كلام الله»(١)، وليس بين الدفتين إلا لذه الحروف.

ودخلنا على محمد بن الحنفية، فسألناه: فقال: ما ترك إلا ما بين الدفتين (٢٠).

وهذه إشارة منهم إلى كلام الله تعالىٰ.

الرابع عشر: قوله تعالى: ﴿ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِّشْلِهِ، مُفْتَرَيَتِ ﴾ [هود: ١٣]، فلو لم يكن لثابت ما ذكرناه لكان هذا الكلام بمنزلة قوله: «فأتوا بمثل ما في نفسي» و «بمثل ما لم عرفوه»، فيكون بمثابة قوله: «فأتوا بمثل عملي وقدرتي»، والباري منزه عن ذلك.

الخامس عشر: في ما صرتم إليه رد لقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿ إِنَّا سَنُلُقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿ إِنَّا سَنُلُقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿ إِنَّا سَنُلُقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿ إِنَّا لِنَاكُ اللَّهِ لَهِ عَلَى اللَّهِ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكًا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكًا عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَ

[المزمل: ٥] المزمل: ٥] المزمل: ٥] المزمل: ٥] المزمل: ٥] المزمل: ٥] المرادس عشر: قوله ﷺ: «لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو»(٣).

ومعلوم أنه يرد(١) بالنهي الورق والمداد، فتعين ما ذكرنا و إلا لما صح هذا النهي.

١) رواه البخاري (١٩٠٥).

لدفتين: الجلدتين اللتين على جانبي المصحف.

۲) رواه البخاري (۱۹ ۵۰).

ال ابن الجوزي في كشف المشكل (٣/ ٥٧٣): «ويحتمل هذا الحديث شيئين: أحدهما: ما ترك من الدنيا شيئًا إنها ترك القرآن، والثاني: ما ترك من العنمل مسطورًا سوى القرآن، اهـ.

٣) رواه البخاري (٢٩٩٠)، ومسلم (١٨٦٩).

٤) في نسخة دار الكتب: [لم يرد].

السابع عشر: أجمع المسلمون على أن كلام الله مشتمل على أمر ونهي وخبر واستخبار، ومحكم ومتشابه، ومجمل ومبين، وناسخ ومنسوخ، وأنه سور وآيات وأجزاء وأحزاب، والقائم بالنفس لا يتصف بذلك.

الثامن عشر: لو لم يكن هذا [الذي] نتلوه كلام الله حقيقة، لما جاز الرجوع

إليه في الأحكام، إذ الرجوع إلى غير كلام الله مع وجوده غير جائز بالإجماع.

التاسع عشر: لو لم يكن ما نتلوه ونحفظه كلام الله حقيقة، لما تحقق إعجاز العرب عن الإتيان بمثله مع ما كانوا فيه من الفصاحة والبلاغة، وتوفر دواعيهم على قطع النبي ﷺ وتعجيزه، وتمكنهم من ذلك في المدة الطويلة، ولما تحقق

عجزهم وعدم استطاعتهم على الإتيان بمثله، حتى نزل معهم من الجميع إلى عشر سور، إلى سورة واحدة، دل ذلك دلالة قطعية على أن هذا الكلام ليس من كلام الآدميين، فتعين أن يكون كلامًا لله (١) إذ لا ثالث لذلك.

العشرون: قوله ﷺ: «إن هذه صلاتنا لا يصح فيها شيئًا من كلام الآدميين» (٢)، إن فيها قراءة فاتحة الكتاب(٣). فلو كانت فاتحة الكتاب من كلام الآدميين لتناقض الكلام؛ لأن نقيض السلب

الكلي يتحقق بالإيجاب الجزئي، ومنصب النبوة يجل عن مثل هذه المناقضة.

فثبت بمجموع ما ذكرناه من هذه الوجوه: أن الحقيقة يجب أن تكون مرادة من تلك الإطلاقات المذكورة في الأخبار والآيات، وأن هذا الموجود المكتوب في

⁽١) في نسخة دار الكتب: [أن يكون كلامًا لله ضرورة إذ لا ثالث لذلك]. (٢) رواه مسلم (٥٣٧) بنحوه.

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [ومعلوم أن فيها قراءة فاتحة الكتاب].

لصاحف الذي نحفظه ونعمل به (۱) ، هو حقيقة كلام الله القديم المنزل على نبيه ﷺ ، في هذه المحذورات وإخراجًا في هذه المحذورات وإخراجًا لصحابة رضوان الله عليهم من الجهالات، ولا خفاء على ذي بصيرة أن هذا هو للدين القويم والصراط المستقيم.

قلنا: أما الأول: فنسلم ما ذكرتموه من المشاهد الحسية، لكن ما هو مشاهد (٢)

وأما الجواب عما ذكروه من الأسئلة العقلية:

ن السواد والحمرة، والشخصيات الكسبية، فهو محدث عندنا، والحرف قديم القبلية والبعدية، إنها كانت باعتبار ما هو محدث من مجموع ما ذكرنا، مع كونه في لذا المحل، والحرف منفك عن هذه الأمور، فعلم أنه لا يلزم مما ذكرتم حدوثها، يقال الإشكال بحاله، فإن التقسيم ورد على نفس الحرف، إما أن يكون خاليًا من العمل (٣)، أو لا يكون خاليًا عنه، فإن كان الأول فوجوده حينئذ بعد أن لم كان العمل (٤)، فيعود الإشكال، وإن كان الثاني، فيلزم الخلاء للوجود وهو محال؛ لأنا تقول يكون خاليًا عنه، لكن لما كان ذاتيًّا في قدمه، وعدم الوجود في هذا المحل لا نفي الوجود، فالمنافاة إنها تقع لو وجد بعد أن لم يكن أصلًا.

الثاني: قولكم: هذه الحروف يلازمها التركيب.

إن عنيتم بالتركيب أن كلمات يصدق على واحد منها لا يصدق على أخرى.

فإن قلتم: إن ذلك يستحيل على القديم.

١) في نسخة دار الكتب: [الذي نحفظه ونصلي به هو حقيقة كلام الله].

٢) في نسخة دار الكتب: [المشاهد].

٣) في نسخة دار الكتب: [عن المحل].

٤) في نسخة دار الكتب: [لم يكن].

فإن كلما يصدق على صفة من صفاته لا يصدق على الأخرى.

وإن عنيتم التركيب الجسماني، فلا نسلم تحقق الملازمة حينئذ كما لا يستحيل وجود موجود، لا جوهر ولا جسم ولا عرض، فلِمَ يستحيل وجود حروف يلازمها التركيب مع ما سلف في فصل الحروف من صحة القسمة العقلية، ولئن سلمنا أنه يلازمها التركيب، فلِمَ قلتم أنه يلزم منه حدوثها؟

قولكم: لازم المحدث محدث.

قلنا: إن أردتم بالملازمة المعبر، فلا نسلم تحقق الحدوث على هذا التفسير، وإن عنيتم بالملازمة عدم الانفكاك، فلا نسلم تحقق الملازمة حينئذ، بل ذلك إنها يقع باعتبار المحال.

قولكم في الثالث: يلزم تنجيس القديم إذا كتب بالحبر النجس.

قلنا: إنها يتنجس للحبر والمداد، أما القديم فلا، ثم إن دفع كلام الله عِرَقَ من بين أظهرنا وعدم نزوله على النبي ﷺ أشنع من هذه المقالة التي نحن بريئون منها.

قولكم في الرابع: إنه بتقدير أن يكون المشار إليه في هذا المصحف المعين قديمًا، يلزم تعدد القدماء.

قلنا: لا نسلم بل يلزم تعدد الآلات والمحال، أما نفس الحرف فلا، فإن كتب ألفًا بألوان محتلفة متعددة (١)، لا يشعر ذلك بتعدد الألفات، وإنها التعدد يقع باعتبار تلك الألوان مع المحال، والمتعدد بتعدد محله لا يكون متعددًا في نفس الأمر، إذ لو كان متعددًا مع قطع النظر عن محله، يلزم أن يكون الواحد أكثر من واحد، وذلك محال. فلئن قال: حاصل ما تشيرون إليه خلاف ما عولتم عليه، وذلك لأن عندكم

⁽١) في نسخة دار الكتب: [بألوان مختلفة في محال متعددة].

لام الله موجود في المصحف على الحقيقة، وهو هذه الحروف، وعلى ما ذكرتم، يكون القديم غير هذه الحروف. قلنا: لا يدل على ما ذكرنا على قدم غير هذه الحروف، بل عندنا أنها قديمة،

هي كلام الله تعالى، ثم عندنا كلام الله تعالى ليس بجسم، وما هو موصوف لحسمية عندنا محدث (۱)، وهو عندنا مباين للكلام القديم، ولا ينافي ذلك وجوده هذا المحل المشار، بدليل ما نذكره في النظير، فإن الصَّنَّاع إذا شخص من صنعته مورة وهيأها من مواد مختلفة، فإن صنعته تكون موجودة في ذلك المحل، بحيث يشك عاقل في ذلك، مع أن تلك الآلات التي هي موضوع الصنعة، لا تكون خلة في حقيقة صنعته التي هي الترتيب والتلفيق، وكل ذلك مرئي مشاهد محقق،

و الحسن ابن الزاغوني في كتابه «الإيضاح». ولعمري لقد اندفع بهذا التقرير كثير من كلام الأشاعرة وتلبيساتهم عند العارف

كذلك ما نحن فيه بصدق رؤية الحروف مع عدم المنافاة لقدمها، وما عداها ينزل

نزلة الآلات من هذا المصنوع، فليفهم ذلك ففيه غموض، وقد أشار إليه الإمام

معاني الكلام ودقائقه. معاني الكلام ودقائقه. معاني الكلام ودقائقه ... من السنة أن

بقي على هذا أن يقال: قد نقل عن مالك عظاليَّه أنه قال: ليس من السنة أن بادل عنها، إنها السنة أن تخبر بها، فإن قبل منك وإلا فاسكت.

وقد روي عن ابن عباس عليه أنه قال: «من أخذ دينه بالقياس ذهب دهره الإلباس (٢)؛ مائلًا عن المنهاج طاعنًا في الاعوجاج» (٣).

١) في نسخة دار الكتب: [وما هو موصوف عندنا بالجسمية محدث].

٧) في نسخة دار الكتب: [في الالتباس].

٢) ذكره ابن تيمية في مجموع الفتاويٰ (١٨/٢).

ثم قال ابن عباس على العرف ربنا بها عرفنا به نفسه، ونصفه بها وصف به نفسه، لا يدرك بالحواس، ولا يقاس بالناس، قريب من الأشياء غير ملاصق، بعيد منها غير مفارق، تحقق بلا تمثيل، وموحد بلا تعطيل (١٠).

قلت: فإشارة ابن عباس إلى أنه لا يجوز العدول عما جاء به الكتاب العزيز، ونطق به السيد الرسول على ولا يليق بذي الجلال أن نصفه إلا بما وصف به نفسه، ومن تجاوز ذلك المنهاج، ومال بآرائه ومقاييسه عن طريق الحق والسداد، عُدَّ من عصابة الجهل وأهل العناد.

وأما ما ذكروه في الثامن: إذا كتب إنسان من القرآن ثم محىٰ ذلك.

قلنا: لا نسلم أن التشويش والانعدام ورد على القديم، بل على ما يصدق عليه أنه محدث، أما الحرف فلا. وقد بينا فيها تقدم ثبوت التغاير بينهها، ثم لو صح ما ذكرتم لزم من انعدام هذه الألف انعدام كل ألف، وذلك باطل بالبديهة الحسية، فإن انمحى ألف كتب في محل، لا توجب انمحاء ألف كتبت (٢) في محل آخر، ولو كان المحو واردًا على الحرف لارتفع الجميع بارتفاع واحد منها، بل هو وارد على أمور خارجة عن حقيقة الحرفية.

* * *

⁽١) في نسخة دار الكتب: [وتوحد بلا تعطيل].

⁽٢) في نسخة دار الكتب العلمية: [كتب].

قال الهيثمي في المجمع (٨/ ٣٧٢): ارواه الطبراني وفيه جويبر وهو ضعيف جدًّا».

وقال العيني في عمدة القاري (٢٣/ ٢١١): (وجويبر ضعيف والضحاك لم يدرك ابن عباس».

وقال ابن كثير في تفسيره (١/ ٨٩٥): وهذا أيضًا إسناد ضعيف، فإن جويبر ضعيف والضحاك لم يدرك ابن عباس عظفًا».

فصل: في إثبات الحرف لله تعالى

دليله آيات من الكتاب العزيز:

الأول: ﴿ فَنَلَقَّىٰ ءَادَمُ مِن زَيْدٍ ، كَلِمُنتِ ﴾ [البقرة: ٣٧].

وكذلك قوله تعالى: ﴿قُل لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَنتِ رَقِّ لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ فَبْلَ أَن نَنفَدَ كَلِمَنتُ پِی﴾ [الكهف: ١٠٩].

﴿ وَتَمَّتَ كُلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَنتِهِ ﴾ [الأنعام: ١١٥].

وقال تعالى: ﴿ فَالْمَتُ وَالْمَقَ أَمُولُ ﴾ [ص: ٨٤].

﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِى ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلْنَرُ وَٱلْبَحْرُ يَمُذُّهُ مِنْ بَعْدِهِ ـ سَبْعَةُ أَبِحُرٍ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَنتُ يَلَّهُ ﴾ [لقيان: ٢٧].

والكلمات هي الحروف المتآلفة المفيدة، وقال تعالىٰ: ﴿ وَكُلُّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾.

[النساء: ١٦٤]

قال الأصمعي والفراء وأبو عبيد القاسم بن سلام وغيرهم من أهل اللغة: لتأكيد بالمصدر يدل على ارتفاع الواسطة.

فثبت أنه يقال: كلم موسى بكلام سمعه بحاسة أذنه، ولذلك امتن الله عليه في قوله: ﴿إِنِّي آصَطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَكَتِي وَبِكَلَّبِي﴾ [الأعراف: ١٤٤]، فلولا أنه

في قوله: ﴿إِنِي أَصَطَّفَيَــتُكُ عَلَى النَّاسِ بِرِسُلَكِي وَبِكُلِي﴾ [الاعراف. ١٢٤]، فلو لا اله سمع كلامه، وإلا لم يكن للتخصيص فائدة.

وقد روي أن بني إسرائيل كانوا يقولون لموسىٰ ﷺ: «أرنا أذنًا سمعت كلام الله(۱).

وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «إن الله ناجي موسى بهائة ألف كلمة وأربعين

١) لم أقف عليه.

ألف كلمة»(١).

وروي عن زيد بن أسلم: أن الله لما كتب التوراة بيده لموسى، قال: «باسم الله قال: هذا كتاب الله بيده لعبده موسى، يسبحني، ويقدسني، ولا يحلف باسمي آثهًا»(۲) الحديث بطوله.

* * *

فصل: في إثبات الصوت لله تعالى

ينطق الكتاب العزيز بذلك في مواضع:

منها في سورة «القصص» ﴿فَلَمَّا أَنَّهَا نُودِي ﴾ [القصص: ٣٠].

وفي سورة «النمل» ﴿فَلَمَّا جَآءَهَا نُودِيَ﴾ [النمل: ٨].

وفي "طه": ﴿ فَلَمَّاجَآءَهَا نُودِيَ ﴾ [طه: ١١].

والنداء لا يكون إلا بصوت عند جميع أهل اللغة، وكذلك قوله تعالى: ﴿فَاسْتَمِعُ لِمَا يُوحَىٰ﴾ [طه: ٣١].

والاستماع لا يكون إلا لصوت مسموع.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَآءِى الَّذِينَ كُنتُمْ نَرَّعُمُونَ ﴾ [القصص: ٢٦ و٧٤]، ﴿وَمَا كُنتَ بِحَانِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا ﴾ [القصص: ٢٦ و٧٤]، ﴿وَمَا كُنتَ بِحَانِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا ﴾ [القصص: ٢٦ و٢٤] والنداء بالإجماع

⁽۱) (ضعيف جدًّا): رواه عبد الله بن أحمد في السنة (٥٤٥، ١٠٩٩)، وأبو بكر النجاد في الرد على من يقول بخلق القرآن (١٤)، والطبراني في الكبير (٧/ ٣٤٥/ ١٢٦٥٠)، والأوسط (٣٩٣٧)، والبيهقي في شعب الإيهان (٧/ ١٠٥٧)، وابن أبي الدنيا في ذم الدنيا (١١٣).

قال الهيثمي في المجمع (٨/ ٣٧٢): «رواه الطبراني وفيه جويبر وهو ضعيف جدًّا».

وقال العيني في حمدة القاري (٢٣/ ٣١١): اوجويبر ضعيف والضحاك لم يدرك ابن عباس».

وقال ابن كثير في تفسيره (١/ ٨٩٥): وهذا أيضًا إسناد ضعيف، فإن جويبر ضعيف والضحاك لم يدرك ابن عباس عظمًا». (٢) (صحيح): رواه عبد الله بن أحمد في السنة (٥٧٦)، ومن طريقه أبو بكر النجاد في الرد على من يقول بخلق القرآن (١٠١).

ا يكون إلا بصوت.

وقال تعالى: ﴿ إِنَّنِيَّ أَنَا ٱللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنَا فَأَعْبُدُنِى ﴾ [طه: ١٤]، ﴿ إِذْ نَادَنُهُ رَبُّهُم بِٱلْوَادِ ٱلْمُفَدِّسِ وَّى (إِنَّ)﴾ [النازعات: ١٦]، ﴿وَنَدَيْنَهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ﴾ [مريم: ٥٢]، ﴿وَنَادَنَهُمَا رَبُّهُمَّا

رَ أَنْهَكُ مَا ﴾ [الأعراف: ٢٢]، ﴿ أَلَسَتُ بِرَبِكُمُّ قَالُواْ بَنَيْ ﴾ [الأعراف: ١٧٢]، إنها سمعوا الصوت. وروىٰ البخاري في «صحيحه» عن النبي ﷺ، أنه قال: «إذا تكلم الله الوحي، سمع صوته أهل السهاء السابعة، فيخرون سجدًا اله الله أخره.

وروي في «الصحيحين» ودونه الإمام أحمد في «مسنده» عن عبد الله بن أنيس عليه الله عن عبد الله عن ال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «يحشر العباد يوم القيامة، فيناديهم بصوت

سمع من بعد كما يسمعه من قرب: أنا الملك أنا الديان $^{(Y)}$.

وروى محمد بن عطية، عن أنس بن مالك عليه قال: قال رسول الله ﷺ: إن الله ينادي يوم القيامة، فيقول: أين جيراني؟ أين جيراني؟ فتقول الملائكة: ربنا، من ينبغي له أن يجاورك؟! قال: فيقول: أين عمار المساجد» (٣).

ولا يقال: إضافة النداء إلى الله بطريق المجاز إذ هو الآمر، كما يقال: نادى

١) رواه البخاري (٤٨٠٠) بلفظ: ﴿إِذَا قَضَيٰ الله الأمر...﴾ عن أبي هريرة، ورواه أبو داود (٤٧٣٨) عن ابن مسعود وهو حديث صحيح.

١) (صحيح بمجموع طرقه): رواه البخاري في صحيحه معلقًا ووصله في الأدب المفرد (٩٧٠)، وفي أفعال العباد (صـ٩٨).

واه أحمد (٣/ ٤٩٥)، والحاكم (٢/ ٤٧٥)، (٤/ ٢١٨)، وابن أبي عاصم في السنة (١٤٥)، وفي الآحاد والمثاني (٢٠٣٤)،

ل الهيثمي في المجمع (١٠/ ٦٣٧): اوهو عند أحمد والطبراني في الأوسط بإسناد حسن.

نال الحافظ العراقي في تخريج الإحياء (٤/ ٢٣٣): ﴿ رُواهُ أَحَمَّدُ بِإِسْنَادُ حَسْنَ ﴾ . وكذلك قال المنذري في الترغيب (٣/ ٢٣٠).

ذكر العلامة الألباني له طرقًا أخرى في ظلال الجنة (١٤٥٥) يرتقي بها إلىٰ الصحيح لغيره.

٢) (حسن): رواه أبو نعيم في الحلية (١٠/٢١٣)، والحارث في مسنده (١٢٦ زوائد الهيثمي) بسند قال عنه العلامة الألباني في الصحيحة (٢٧٢٨): ﴿ وهذا إسناد جيد رجاله ثقات... ﴾ اهـ.

السلطان والمراد غيره؛ لأنا نقول: لا يجوز ذلك؛ لأن غير الله لا يمكنه أن يقول:

«أنا الله، أنا الملك، أنا الديان». فيسقط هذا الخيال.

وروي أن الإمام أحمد بن حنبل سئل عن رجل قال: إن الله لم يتكلم بصوت ولم يكلم موسىٰ بصوت.

فقال(١): «هذا جهمي كافر عدو الله وعدو الإسلام، أما سمع ما قال ابن مسعود: «إذا تكلم الله بالوحي سمع صوته أهل السهاء»(٢). وهذا لا يقوله ابن مسعود

بالاجتهاد من تلقاء نفسه». وروي «أن موسىٰ عليه السلام لما مضىٰ بقبس النار، رأىٰ نارًا تفور من فرع

شجرة خضراء شديدة الخضرة، وإذا المنادي ينادي: يا موسىٰ يا موسىٰ، فأجاب استئناسًا ببشر: لبيك لبيك، مَنْ أنت؟ فإني أسمع صوتك ولا أرى مكانك. فقال: یا موسیٰ أنا ربك »(۲).

(١) (صحيح): رواه عبدالله بن أحمد في السنة (٥٢٧، ٥٢٨)، ومن طريقه أبو النجاد في الرد عليٰ من يقول القرآن مخلوق (٣).

(٢) (صحيح موقوفًا وله حكم الرفع): رواه ابن خزيمة في التوحيد (١٩٥)، وعبد الله بن أحمد في السنة (٥٣٠)، ومن طريقه أبو النجاد في الرد علىٰ من يقول القرآن مخلوق (٥)، والبخاري في خلق أفعال العباد (٣٦٧)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٤٣٢) موقوفًا.

ورواه أبو داود (٤٧٣٨)، والآجري في الشريعة (٦٦٩)، والخطيب البغدادي في تاريخه (١١/ ٣٩٢) مرفوعًا.

وصححه الألباني في الصحيحة (١٢٩٣)، وصحيح سنن أبي داود (٤٧٣٨). (٣) (موضوع): رواه ابن قتية في تأويل مختلف الحديث (صـ٧١٥، ١٥، والدينوري في المجالسة (٤/ ٢٩٣/ ٢٩٤/ ١٤٥٢)،

ومن طريقه ابن عساكر في تاريخه (١٧/ ٣٢٠، ٣١٩). وفي سنده عبد المنعم بن إدريس بن سنان بن كليب بن بنت وهب ابن منبه، يروي عن أبيه عن وهب، روىٰ عنه العراقيون، يضع الحديث على أبيه وعلى غيره من الثقات، لا يحل الاحتجاج به ولا الرواية عنه.

وقال الإمام أحمد بن حنبل: «كان يكذب على وهب بن منبه». وقال: «لم يسمع من أبيه شيئًا». انظر المجروحين (٢/ ١٥٧)، والميزان (٢/ ٦٦٨).

وله طريق حسن إلى وهب رواه أحمد في الزهد (٣٤٢).

وروي أيضًا، أن بني إسرائيل قالوا لموسىٰ: بم شبهت صوت ربك حين

كلمك من هذا الخلق؟ قال: شبهت صوته بصوت الرعد حين لا يترجع (١١).

وروي أن موسى حين رجع من مناجاة ربه استوحش من كلام الآدميين لما وجد من الأنس بكلام الله تعالىٰ(٢).

فصل

في أن القراءة هي المقروء وأن الكتابة هي المكتوب

وإن كانت طريقتنا هذه التي سلكناها غير مفتقرة إلى شيء من ذلك، لكن اتباع المشايخ أولى.

منها ما روي عن النبي ﷺ، أنه قال: «من قرأ القرآن فأعربه، فله بكل حرف منه خسون حسنة، أما إني لا أقول: الم حرف، بل ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف، (٣٠).

(١) (ضعيف): رواه الآجري في الشريعة (٦٩١) بسند ضعيف.

والخبر من الإسرائيليات، وهو باطل متنًا أيضًا حيث فيه تشبيه صوت الخالق سبحانه ببعض مخلوقاته.

والله سبحانه وتعالىٰ ليس كمثله شيء لا في ذاته، ولا في صفاته، ولا في أفعاله، سبحانه وتعالىٰ. انظر الشريعة (١/٦٦٩) تحقيق د/ الدميجي.

(٢) (ضعيف جدًّا): رواه عبد الله بن أحمد في السنة (٥٣٨)، ومن طريقه النجاد في الرد علىٰ من يقول القرآن مخلوق (١٤)، والآجري في الشريعة (٦٩٣) بلفظ: (... فلما سمع موسىٰ عليه السلام كلام الآدميين مقتهم لما وقع في مسامعه من

كلام رب العالمين عز وجل...".

.

الضحاك وهو ابن مزاحم صدوق كثير الإرسال لم يدرك ابن عباس.

وجويبر وهو ابن سعيد الأزدي ضعيف جدًّا.

وعمرو بن هاشم أبو مالك الجنبي الكوفي، لين الحديث أفرط فيه ابن حبان.

انظر التقريب (١/ ٣٧٣)، والتهذيب (٢/ ٨٠) (٤/ ٥٣)، والمغني (١/ ١٣٨).

(٣) (ضعيف): رواه تمام في الفوائد (١٣٠٤ الروض البسام) بسند ضعيف.

شيخ تمام مجهول، ذكره ابن عساكر في تاريخه، ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلًا.

وروي عن النبي ﷺ، أنه قال: «لا يعذب الله قلبًا وعي القرآن»(١).

وروي عن علي خشي، عن النبي ﷺ أنه قال: «إن أفواهكم طرق القرآن، فطهروها بالسواك»(٢).

وروي عن ابن مسعود أنه قال: «تعاهدوا هذا القرآن فإنه أشد تفصيًا من

ومحمد بن إسحاق، وهو ابن الحريص، ذكره ابن عساكر في تاريخه (٢٦/٥٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام وفيات (٢٩٠،٢٨)، ولم يذكرا فيه جرحًا ولا تعديلًا.

فالسند ضعيف للجهالة.

(١) (ضعيف جدًّا مرفوعًا وصحيح موقوقًا): رواه تمام في فوائده (١٣٠٣ الروض البسام)، وابن عساكر في تاريخه (٧/ ٦٢) عن أبي أمامة مرفوعًا بسند ضعيف جدًّا.

آفته:

مسلمة بن علي، وهو الخشني، متروك. انظر التقريب (٦٦٦٢) والكاشف (٥٤٤٢)، والضعيفة (٢٨٦٥).

ورواه البخاري في خلق أفعال العباد (٣٧٦)، والدارمي (٢٣١٩)، وابن أبي شيبة (١٠/ ٥٠٥، ٥٠٦) بسند صحيح موقوفًا عن أبي أمامة.

وقال ابن حجر في الفتح (٩/ ٧٩): ﴿وأخرج بن أبي داود بإسناد صحيح عن أبي أمامة...» وذكره.

قال ابن الجوزي في غريب الحديث (٢/ ٤٧٧): «باب الواو مع الفاء: «قوله: «لا يعذب الله قلبًا وعي القرآن». قال ابن الأنباري: معناه عَقَلَ القرآنَ إيهانًا وعملًا، فأمًّا من حَفِظَ ألفاظه وضَيَّعَ حدوده، فإنه غير واعٍ يَدُلُّ على ذلك حديثُ الخوارج يقرأون القرآن ولا يجاوز حناجرهم» ا.هـ.

(٢) (ضعيف جدًّا): رواه أبو نعيم في الحلية (٤/ ٢٩٦) بسند ضعيف جدًّا.

آفته:

بحر السقاء، هو ابن كَنزِ السقاء، متفق علىٰ تركه كما قال الذهبي.

قال الدارقطني: «متروك». وقال النسائي: «متروك الحديث». انظر الكاشف (٥٣٧)، والكامل (٢/ ٥٠)، والمجروحين (١٤٠). وقال العراقي في تخريج الإحياء (١/ ٧٨): «ضعيف». وانظر الضعيفة (٢٢٧٥).

قلت: ورواه البيهقي في السنن الكبرى (١/ ٣٨)، والضياء في المختارة (١/ ٢٠١) من طريق عبد الرحمن السلمي عن على بسند صحيح. انظر الصحيحة (١٢١٣).

طرق القرآن فطهروها: أي: صُونُوها عن اللَّغْوِ والفُحْش والغيبة والنميمة والكذب وأمثالها، وعن أكل الحرام والقاذورات، وفيه الحَتُّ على تطهيرها من النجاسات والسواك. تاج العروس (١/ ٢١٤٧)، والنهاية (٥/ ١٧٢) مادة: نظف.

صدور الرجال من النعم من عقلها»(١).

وروي عنه أيضًا، أنه قال: أقرأني رسول الله ﷺ آية، فأثبتها في مصحفي، فلم كان

لليلة جئت أقرأها فلم أقدر على قراءتها، فعدت إلى المصحف فوجدت مكان الآية بيض، فأخبرت بذلك رسول الله ﷺ، فقال: «أما علمت أنها رفعت البارحة؟»(٢).

وعنه أيضًا، أنه قال: «اقرءوا القرآن قبل أن لا تقدروا علىٰ آية منه. قيل:

كيف ذلك يا بن مسعود ونحن نعلمه أبناءنا، وأبناؤنا يعلمونه أبناءهم. قال: سري عليه في ليلة واحدة فينسخ من صدور الرجال ومن المصاحف، فيصبح

لناس كالبهائم لا يقدرون على آية منه^(٣).

وعن أبي هريرة، أنه قال: «يسري على القرآن في ليلة واحدة، فلا يصبح في لأرض منه آية واحدة».

وفي حديث آخر: «يوشك أن يغضب الله لكتابه، فيسري عليه في ليلة، فلا بقىٰ في قلب ولا ورقة منه حرف واحد»(٤).

١) رواه البخاري (٥٠٣٣)، ومسلم (٧٩١).

٢) رواه الطحاوي في مشكل الآثار (٨/ ٢١١/ ٥٨٧٠ تحفة الأخيار) بسند رجاله ثقات.

٣) (صحيح الإسناد): رواه البخاري في خلق أفعال العباد (٣٦٨)، والطبراني (٩/ ١٤١/ ٨٧١٧)، والدارمي (٣٣٤)،

والحاكم (٤/ ٩٩٥). ال الهيثمي في المجمع: «رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح غير شداد بن معقل وهو ثقة».

قال الحافظ في الفتح (١٣/ ١٦): اوسنده صحيح لكنه موقوف.

٤) (ضعيف جدًّا): رواه الطبراني في الأوسط (٧٥١٤) بسند ضعيف جدًّا.

عيسىٰ بن ميمون الواسطي، قال البخاري: «منكر الحديث». وقال النسائي: «متروك الحديث». وقال ابن حبان: «يروي أحاديث كلها موضوعات»، انظر الميزان (٣/ ٣٢٥/ ٦٦١٧)، والضعفاء والمتروكين (٢٥).

قال الهيثمي في المجمع (١/ ٤٧٧): «رواه الطبراني في الأوسط، وفيه عيسىٰ بن ميمون الواسطي وهو متروك، وقد وثقه حماد بن سلمة».

وفي حديث آخر: «ليرفعن القرآن من صدور الرجال ومصاحفهم».

وروي عن النبي ﷺ، أنه كان يعرض نفسه في الموسم، ويقول: «هل من رجل يحملني إلى قومه، فإن قريشًا قد منعوني أن أبلغ كلام ربي»(١).

وروي عنه، أنه قال: «لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو، مخافة أن يناله العدو»(٢).

وقال الإمام أحمد عليه ولم يذكر حبرًا ولا ورقًا.

وعن ابن عباس عطين ، قال: قال رسول الله ﷺ: «من أدام النظر في المصحف

متع ببصره ما بقي في الدنيا، وفضل القراءة في المصحف نظرًا على قراءته ظهرًا - أي: حفظًا - كفضل الفريضة على النافلة».

وعن النبي ﷺ، أنه قال: «من قرأ القرآن نظرًا ختمه غرس الله له به في الجنة» الحديث بطوله.

وعن النبي ﷺ، أنه قال: «خذوا القرآن عن أبي، وابن أم عبد – يعني: ابن مسعود – ومعاذ، وسالم».

وروى عطية بن قيس، قال: «ما تكلم العباد بكلام أحب إلى الله من كلامه – يعني: القرآن – ولا رفع إلى الله كلام أحب إليه من كلامه».

وروي عن النبي ﷺ، أنه قال: «إن الرجل الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب».

يؤيد ذلك قوله تعالى: ﴿ بَلْ هُو ءَايَنَ أَيْ يَنَنَ فِي صُدُورِ ٱلَّذِينَ أُونُوا ﴾ [العنكبوت: ٤٩].

فعلم بمجموع ما ذكرناه أن معتقد الصحابة والتابعين ما اعتقدنا ومذهبهم ما ذهبنا إليه ونصرناه.

⁽١) سبق تخريجه صـ٥٨.

⁽٢) رواه البخاري (٢٩٩٠)، ومسلم (١٨٦٩).



وقد نقل عن الإمام أحمد رحمه الله تعالىٰ، أنه قال: «لعن الله المشبهة والمعطلة. فقيل له: من المشبهة؟ قال: الذين يقولون: يد كيدي، وبصر كبصريَ».

ونقل عنه، أنه قال: «من شبه الله بخلقه فهو كافر بالله العظيم».

وروي عنه، أنه قال: مذهبنا بين مذهبين، وهُدًىٰ بين ضلالتين، إثبات الأسهاء والصفات، مع نفي التشبيه والأدوات، لا نغالي في الصفات فنجعلها أجسامًا فنشبه الله بخلقه تعالىٰ عن ذلك علوًّا كبيرًا، ولا نقصر فنمحو عنه ما أثبته لنفسه، بل نقول كها سمعنا، ونشهد بها علمنا.

وروى يونس بن عبد الأعلى المصري عن إمامنا الشافعي على أنه قال: «نثبت هذه الصفات التي جاء بها القرآن، ونثبت الصفات التي جاء بها السنة، وننفي التشبيه كها نفى ذلك عن نفسه، فقال عَرَبُن: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَى اللهُ وَهُو السّمِيعُ الشّمِيعُ الشورى: ١١]، فنحن نصف ولا نشبه، ونثبت ولا نجسم، ونعرف ولا نكيف. مذهبنا بين باطلين، وهدًى بين ضلالتين، وسنة بين بدعتين، وقد تفرد الله نكيف. مذهبنا بين باطلين، وهدًى بين ضلالتين، وسنة بين بدعتين، وقد تفرد الله

سبحانه وتعالى بحقائق صفاته ومعانيها عن العالم، فنحن بها مؤمنون، وبحقائقها موقنون، وبمعرفة كيفيتها جاهلون».

⁽١) لم أجده مرفوعًا.

ورواه وكيع بن الجراح في الزهد (٢/ ٥٩٠/ ٣١٥)، وعنه أحمد في الزهد (صـ٢٠٢)، والدارمي (٢١١) في سننه.

ورواه الطبراني في الكبير (٩/ ١٥٤/ ٨٧٧٠)، والبيهقي في الشعب (٢٢١٦). وفي المدخل إلىٰ السنن الكبرىٰ (١/ ١٨٧/ ١٨٨/ ٢٠٤)، وأبو خيثمة في العلم (٥٤)، وغيرهم موقوفًا علىٰ ابن مسعود

بسند صحيح.

وصححه الألباني في تخريجه لكتاب العلم لأبي خيثمة (٥٤).

فانظروا – رحمكم الله – إلى لفظ هذين الإمامين وكيف اتحدا واتفقا^(١) والتبري ما وراءه أحرى.

اعلم أن القراءة هي المقروء بدليل بحث لغوي مرجعه إلى أرباب اللغة. وقد جعلوهما بمعنىٰ واحد.

قال ابن قتيبة في كتاب «اللفظ»: العرب تسمي القراءة قرآنًا، قال الشاعر:

ضحوا بأشمط عنوان السجود به يقطع الليل تسبيحًا وقرآن

أي: قراءة.

قال أبو عبيدة: يقال: قرأه قراءة وقرآنًا بمعنى واحد يجعلوهما مصدرين، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ قُرَّءَانَ ٱلْفَجِرِكَانَ مَشْهُودَا ﴾ [الإسراء: ٧٨]، وإذا كانت القراءة والقرآن بمعنى واحد، فيلزم التسليم.

وقد أجمعنا علىٰ أن كلام الله هو القرآن.

وأجمعنا علىٰ أن كلام الله غير مخلوق.

فيتعين أن تكون القراءة غير مخلوقة، وقد أجمع أهل العلم على أن من حلف: لا يتكلم بكلام الآدميين، فقرأ القرآن، أنه لا يحنث، ولو علق به طلاق زوجته لا يقع.

وقد أطلق الله تعالى لفظ القرآن وأراد به القراءة في مواضع؛ منها: ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَمَلْنَا بَيْنَكَ﴾ الآية [الإسراء: ٤٥]، ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَاسْتَعِذْ بِٱللَّهِ﴾ [النحل: ٩٨]، ﴿فَأَقْرَءُواْ مَا

لَيْسَرَ مِنْهُ ﴾ [المزمل: ٢٠]، ﴿فَسْتَلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَبَ مِن قَبْلِكُ ﴾ [يونس: ٩٤]،

﴿ ٱلرَّحْمَنُ ثُنِ كَا عَلَمَ ٱلْقُرْءَ انَ ثَنِ ﴾ [الرحمن: ١ - ٢]، ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَانَيْعَ قُرْءَ انهُ (فَإِنَ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

⁽١) في نسخة دار الكتب: [وكيف اتفقا واتحد].

والمراد بالجميع القراءة.

وكذلك روي عن ابن عباس عظمها، قال: قال رسول الله ﷺ: «خذوا القرآن ن أبي وابن أم عبد…».

وقوله ﷺ: «إن قريشًا قد منعوني أن أبلغ كلام ربي»(١١). أي: القراءة به والتلاوة.

وأما إن الكتابة هي المكتوب، ففي آيات منها قوله تعالى: ﴿وَالطُّورِ ۞ وَكِنْكِ

نَشُورِ ثِي فِي رَقِّ مَنشُورِ ثِي ﴾ [الطور: ١ - ٣]، ﴿ كَانَ ذَلِكَ فِي ٱلْكِنَبِ مَسْطُورًا ثَنِي ﴾ [الإسراء: ٥٥]، ﴿ كَانَ ذَلِكَ فِي ٱلْكِنَبِ مَسْطُورًا ثَنِي ﴾ [الإسراء: ٥٥]، ﴿ إِنَّهُ, لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴿ إِنَّهُ, لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴿ إِنَّهُ, لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴿ إِنَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا الللللَّلْ اللللللَّا الللللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّا اللَّا الل

[الواقعة: ٧٧ – ٧٨]

يعني: هو الكتابة، كما أخبر في صفة نبينا ﷺ حيث قال: ﴿ يَجِدُونَــُهُ مَكْنُوبًا دَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَىنةِ وَٱلْإِنجِيـــلِ﴾ [الأعراف: ١٥٧].

والمراد به الكتابة وهي المودوعة في المصاحف إلى يوم القيامة يتوارثها القراطيس ضمنها.

ــدنا الــوحي مــذ وليــت عنــا وودعنـــا مـــن الله الكــــلام

وىٰ ما قد تركت لنا رهينًا توارثه القراطيس الكرام الحرام التحية والسلام عليك بها التحية والسلام

ن السرحمن في أعسليٰ الجنسان من الفردوس طباب بها المقام

وقال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ هَـٰذَا لَغِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ۞ صُحُفِ إِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ ۖ ۖ ۖ ﴿

⁾ سبق تخریجه صـ۶۱.

[الأعلى: ١٨ - ١٩]، ﴿فِي مُحُفِ مُكَرِّمَةٍ ﴿ يَكُ الْعَبِينِ ١٣]، والمراد به الكتابة.

وروي عن الشافعي على الله قال: «إذا سمعت من رجل يقول: الاسم غير المسمى فاشهدوا عليه بالزندقة»(١).

فصل

في أن كلام الله مسموع

دليله آيات من الكتاب العزيز؛ منها: قوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا سَيِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ﴾ [المائدة: ٨٣]، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَاۤ إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ ٱلْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ فَلَمَا حَضَرُوهُ قَالُوٓاْ أَنصِتُوآ ﴾ [الأحقاف: ٢٩] ﴿قُلْ أُوحِىَ إِلَىٰٓ أَنَهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلجِينِ فَقَالُوٓا إِنَا سَمِعْنَا قُرَءَانًا عَجَبًا ﴿ إِلَى الْجَنِ: ١]، ﴿ قَالُوا يَنقُومَنَا إِنَّا سَيعْنَا كِتَبًّا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِىَ إِلَى ٱلْحَقِّ ﴾ [الأحقاف: ٣٠]، ﴿ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْهَدَىٰ ءَامَنًا بِهِيٍّ ﴾ [الجن: ١٣]، ﴿ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ [البقرة: ٧٥]، ﴿وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُدْرَانُ فَأَسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنصِتُوا لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٤]، ﴿وَلَى مُسْتَكِيرًا كَأَن لَّتر يَسْمَعْهَا ﴾ [لقمان: ٧]، ﴿ فَأَجِرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللهِ ﴾ [التوبة: ٦]، ﴿فَأَسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ﴾ [طه: ١٣] وقال تعالىٰ: ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَشْمَعُهُمٌّ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّواْ وَهُم مُعْرِضُونَ﴾ [الأنفال: ٢٣]، ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَا شَمَّعُوا لِمَنَا ٱلْقُرْءَانِ ﴾ [فصلت: ٢٦].

فعلم بهذه الآيات، أن كلام الله مسموع، والمسموع ليس إلا هذه الحروف والأصوات، فتكون هي كلام الله حقيقة، وإذا كانت هي كلام الله حقيقة لا يكون غيرها كلام الله ضرورة؛ لأن كلام الله أحد الشيئين، وليس هو ذلك الذي هو غيره فينبغي المصير إلى هذا.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [إذا سمعتم الرجل يقول إن الاسم غير المسمى فاشهدوا عليه بالزندقة].

في أحاديث تؤكد القول بهذا المعتقد وتؤيده على هذا التنزيه الذي عليه أئمة الإسلام حشرنا الله على معتقدهم وأماتنا على محبة السلف الصالحين والأئمة المهديين رضي الله عنهم أجمعين

فانظروا إلى ما كان عليه الأئمة المهديون والفرق بينهم وبين غيرهم من لمتعصبين من أهل زماننا على موافقة أغراضهم ومخالفتهم لهم؛ لكونهم انعطفوا علىٰ حب الدنيا وزخارفها، والتحبب إلىٰ رؤساء أعصارهم، حملهم علىٰ هذه

لأمور المستبشعة، فباعوا المقطوع بالمظنون، ولقد أحسن الشاعر حيث يقول:

عجبت لمبتاع الضلالة بالهدئ ومن يشتري دنياه بالدين أعجب

ونحن من ديننا: التمسك بكتاب الله عِرَين، وسنة نبينا ﷺ، وما روي عن لصحابة والتابعين، وأئمة الحديث المشهورين، ونؤمن بجميع أحاديث الصفات، لا نزيد على ذلك شيئًا، ولا ننقص منه شيئًا، كحديث قصة الدجال وقوله فيه:

«وإن ربكم ليس بأعور»(١).

وكحديث النزول إلى سهاء الدنيا(٢).

وكحديث الاستواء على العرش (٣)، وإن القلوب بين أصبعين من أصابعه (١)، وإنه ضع السموات على إصبع والأرضين على إصبع (٥)، ونقول بتصديق حديث المعراج (٢)،

١) رواه البخاري (٣٤٣٩)، ومسلم (١٦٩).

٢) رواه البخاري (١١٤٥)، ومسلم (٧٥٨).

٣) رواه البخاري (٣١٩٤)، ومسلم (٢٧٥١).

٤) رواه مسلم (٢٦٥٤).

٥) رواه البخاري (٤٨١١)، ومسلم (٢٧٨٦).

٦) رواه البخاري (٧٥٠٧)، ومسلم (١٦٢).

وبصحيح ما فيه من الروايات، وندين أن الله مقلب القلوب^(١)، وما أشبه هذه الأحاديث جميعها، كما جاءت بها الرواية من غير كشف عن تأويلها، وأن نمرها كما جاءت.

وأن الإيهان قول وعمل، يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية، ونقول: إن الله يجيء يوم القيامة، كما قال تعالىٰ: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ [الفجر: ٢٢]، وإن الله يقرب من عباده كيف يشاء؛ لقوله تعالىٰ: ﴿وَغَنَّ أَوَّبُ إِيَّهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ﴾ [ق: ١٦]، وقوله: ﴿ثُمَّ دَنَا فَنَدَكَ ﴿ ثُكَا فَاكَ فَابَ فَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴿ ﴾ [النجم: ٨ - ٩]، وأشباه ذلك من آيات الصفات،

ولا نتأولها ولا نكشف عنها، بل نكف عن ذلك كما كف عنه السلف الصالح.

ونؤمن بأن الله علىٰ عرشه كما أخبر في كتابه العزيز، ولا نقول: هو في كل مكان، بل هو في السماء، وعلمه في كل مكان، لا يخلو منه مكان، كما قال: ﴿ اَمِنهُ مَّن فِي ٱلسَّمَاءِ ﴾ [الملك: ١٦]، وكما قال: ﴿ إِلَيْهِ يَضْعَدُ ٱلْكُلِمُ ٱلطَّيِّبُ ﴾ [فاطر: ١١].

وكما جاء في حديث الإسراء إلى السماء السابعة: «ثم دنا من ربه».

وكما في حديث سوداء أريدت أن تعتق، فقال لها النبي ﷺ: «أين ربك؟»

فقالت: في السماء. فقال: «أعتقها فإنها مؤمنة»(٢).

وأمثال ذلك كثير في الكتاب والسنة، نؤمن بذلك ولا نجحد شيئًا من ذلك.

وقد روت الثقات عن مالك بن أنس أن سائلًا سأله عن قوله تعالىٰ: ﴿ٱلرَّحْمَٰنُ عَلَى ٱلْمَـٰرْشِ ٱسۡـٰتَوَىٰ﴾ [طه: ٥]، فقال: الاستواء غير مجهول، والكيف غير معقول،

والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة (٣).

⁽¹⁾ رواه مسلم (۲۲۵۶).

⁽۲) رواه مسلم (۵۳۷).

⁽٣) (صحيح): رواه البيهقي في الأسهاء والصفات (٨٦٦، ٨٦٧).

وقال الذهبي في العلو (٣٤٤): وساق البيهقي بإسناد صحيح... وذكره.

وقال ابن حجر بعد أن عزاه للبيهقي من طريق ابن وهب (بسند جيد) فتح (١٣/ ٤٠٧): ﴿ورواه أيضًا الدارمي في الرد

فيا إله السموات والأرضين، ويا خالق الخلق أجمعين، أنت المطلع على بواطن، وأنت الرقيب على كل خافق وساكن، أسألك أن تغفر لنا ولإخواننا الذين ببقونا بالإيهان ولا تجعل في قلوبنا غلَّا للذين آمنوا، ربنا إنك رءوف رحيم.

فهذا: آخر ما أردنا ذكره من هذا المختصر من معتقد مصنفه، مما ذكره في تابه كتاب «غاية المرام في مسألة الكلام» للشيخ أبي العباس أحمد بن الحسن أرموي الشافعي، وهو الذي عليه الجمهور من السلف والخلف.

وهذا الذي ذكرناه جميعه من كلام الشيخ أبي العباس الأرموي رَخُاللَّهُ.

* * *

ثم نشرع في كلامنا نحن

وهو القسم الثاني فيها نذكره فيها وضعناه في كتابنا المعروف «بالتبيان في آداب حلة القرآن»، فلنذكر من الباب الأول أخبارًا في فضيلة تلاوة القرآن وحملته، فهي كثيرة جدًّا، فمن جملتها:

عن عمر على النبي على قال: «إن الله يرفع بهذا الكتاب أقوامًا ويضع به آخرين»(١) [رواه مسلم].

وعن عبد الله بن مسعود، قال: قال رسول الله على: «من قرأ حرفًا من كتاب الله فله حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول: ألم حرف [ولكن] ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف» (٢) [رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح].

وعن عبد الله بن مسعود أيضًا، قال: «اقرءوا القرآن، إن الله (۳) لا يعذب قلبًا وعلى القرآن، وإن هذا القرآن مأدبة الله، فمن دخل فيه فهو آمن، ومن أحب القرآن فليبشر »(٤).

وعن أبي أمامة الباهلي على الله على المران، فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا لأصحابه (٥) [رواه مسلم].

⁽۱) رواه مسلم (۸۱۷).

⁽٢) (صحيح): رواه الترمذي (٢٩١٠)، والبخاري في تاريخه الكبير (٢١٦/١)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢/ ١٩٨٣/٣٤٢).

صححه الألباني في صحيح الجامع (٦٤٦٩)، وفي صحيح الترغيب (١٤١٦).

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [فإن الله].

⁽٤) سبق تخريجه صـ٥٩ من قول أبي أمامة عظي.

⁽٥) رواه مسلم (٨٠٤).

وعن عثمان بن عفان على على عنهان بالله على عنهان بن عفان على الله على الله على الله على الله على الله على الله البخاري].

ومن الباب السابع منه: في آداب الناس كلهم مع القرآن:

ثبت في «صحيح مسلم» عن تميم الداري، قال: إن النبي على قال: «الدين لنصيحة». قلنا: لـمن يا رسول الله؟ قال: «لله ولكتابه ولرسوله، ولأئمة المسلمين عامتهم»(٢).

قال العلماء: النصيحة لكتاب الله تعالى هي الإيهان بأنه كلام الله تعالى، تنزيله لا يشبهه شيء من كلام المخلوقين، ولا يقدر على مثله الخلق بأسرهم، ثم عظيمه وتلاوته حق تلاوته، وتحسينها والخشوع عندها، وإقامة حروفه في تتلاوة، والذب عنه لتأويل المحرفين، وتعرض الطاعنين، والتصديق بها فيه، الوقوف مع أحكامه، وتفهم علومه وأمثاله، والاعتبار بمواعظه، والتفكر في بجائبه، والعمل بمحكمه، والتسليم لمتشابهه، والبحث عن عمومه وخصوصه، بناسخه ومنسوخه، ونشر علومه، والدعاء إليه وإلى ما ذكرنا من نصيحته.

* * *

نصل

أجمع المسلمون على وجوب تعظيم القرآن العظيم على الإطلاق، وتنزيهه صيانته، وأجمعوا على أن من جحد منه حرفًا مما أجمع عليه، أو زاد حرفًا لم يقرأ به

حدوهو عالم بذلك، فهو كافر. قال الإمام الحافظ أبو الفضل القاضي عياض رَجَّالِنَّهُ: «اعلم أن من استخف

⁾ رواه البخاري (۵۰۲۷).

۲) رواه مسلم (۵۵).

بالقرآن أو بالمصحف أو بشيء منه، أو شبه (۱) أو جحد حرفًا (۲)، أو كذب بشيء مما صرح به فيه من حكم أو خبر، أو أثبت ما نفاه، أو نفى ما أثبته، وهو عالم بذلك، أو شك في شيء من ذلك، فهو كافر بإجماع المسلمين. وكذلك إن من جحد التوراة والإنجيل (۳)، أو كتب الله المنزلة، أو كفر بها، أو سبها أو استخف بها، فهو كافر».

والإنجيل (٣)، أو كتب الله المنزلة، أو كفر بها، أو سبها أو استخف بها، فهو كافر "قال: «وقد أجمع المسلمون على أن القرآن المتلو في جميع الأقطار، والمكتوب في المصحف الذي بأيدي المسلمين، مما جمعه الدفتان من أول ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْمُعْمَدِينَ ﴾ إلىٰ آخر «الناس» (٤) كلام الله ووحيه المنزل علىٰ نبيه (٥) ﷺ، وأن جميع ما فيه حق، وأن من نقص منه حرفًا قاصدًا لذلك، أو بدله بحرف آخر مكانه، أو زاد فيه حرفًا لم يشتمل عليه المصحف الذي وقع عليه الإجماع، وأجمع عليه أنه ليس بقرآن، عامدًا لكل هذا فهو كافر».

قال أبو عثمان الحداد: «جميع من ينتحل التوحيد متفقون على أن الجحد بحرف من القرآن كفر، وقد اتفق فقهاء بغداد على استتابة ابن شنبوذ القارئ أحد أئمة المقرئين المتصدرين لها مع ابن مجاهد لقراءته وإقرائه بسواد (١٦) من الحروف مما ليس في المصحف، وعقدوا عليه للرجوع عنه والتوبة منه سجلًا أشهد على نفسه (٧) في مجلس الوزير أبي علي بن مقلة سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [أو شبهه].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [حرفًا منه].

⁽٣) في نسخة دار الكتب: [وكذلك إن جحد التوراة أو الإنجيل].

⁽٤) في نسخة دار الكتب: [إلى آخر ﴿ قُلْ أَعُودُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾].

⁽٥) في نسخة دار الكتب: [على نبيه محمد].

⁽٦) في نسخة دار الكتب: [بشواذ].

⁽٧) في نسخة دار الكتب: [أشهدوا فيه على نفسه].

وأفتىٰ محمد بن أبي زيد فيمن قال لصبي: لعن الله معلمك وما علمك.

قال: أردت سوء الأدب ولم أرد القرآن. قال: يؤدب القائل.

قال: وأما من لعن المصحف فإنه يقتل. هذا آخر كلام القاضي عياض.

* * *

فصل

ويحرم تفسيره بغير علم، والكلام في معانيه لمن ليس من أهلها، والأحاديث ذلك كثيرة، والإجماع منعقد عليه.

وأما تفسيره للعالم فجائز حسن، والإجماع منعقد عليه.

فمن كان من أهل التفسير جامعًا للأدوات التي تعرف بها معناه، وغلب على له المراد، فسره إن كان مما يدرك بالاجتهاد، كالمعاني والأحكام الخفية والجلية، لعموم والخصوص، والإعراب وغير ذلك، وإن كان مما لا يدرك بالاجتهاد، لأمور التي طريقها النقل وتفسير الألفاظ اللغوية، فلا يجوز الكلام فيه إلا بنقل

أما من كان ليس من أهله لكونه غير جامع لأدواته، فحرام عليه التفسير.

ولكن له أن ينقل التفسير عن المعتمدين من أهله.

حيح من جهة المعتمدين من أهله.

ثم المفسرون برأيهم من غير دليل صحيح أقسام:

فمنهم: من يحتج بآية على تصحيح مذهبه وتقوية خاطره، مع أنه لا يغلب لل غلب لل في فنه أن ذلك هو المراد بالآية، وإنها يقصد الظهور على خصمه.

ومنهم: من يقصد الدعاء إلى خير ويحتج بآية من غير أن يظهر له دلالة لما قاله. ومنهم: من يفسر الألفاظ العربية من غير وقوف على معانيها عند أهلها، ي مما لا يؤخذ إلا بالسماع من أهل العربية وأهل التفسير، كبيان معنى اللفظة وإعرابها، وما فيها من الحذف والاختصار والإضمار، والحقيقة والمجاز، والعموم والخصوص، والإجمال والبيان، والتقديم والتأخير.

ولا يكفي في ذلك معرفة العربية وحدها، بل لابد معها^(۱) معرفة ما قاله أهل التفسير فيها، فقد يكونون مجتمعين على ترك الظاهر، أو على إرادة الخصوص والإضهار أو غير ذلك «مما به خالف» الظاهر، وكما إذا كان اللفظ مشتركًا بين معاني، فعلم أن المراد أحد المعاني، ثم فسر كل ما جاء به، فهذا كله تفسير بالرأي وهو حرام، والله أعلم.

* * *

فصل

يحرم المراء في القرآن والجدال فيه بغير حق، ومن ذلك أن يظهر له دلالة الآية على شيء يخالف مذهبه، ويحتمل احتمالًا ضعيفًا موافقة مذهبه، ويناظر على ذلك فيحملها على مذهبه مع ظهورها له في خلاف ما يقول، وأما من لا يظهر له ذلك فهو معذور.

وقد صح عن رسول الله ﷺ أنه قال: «المراء في القرآن كفر» (٢). قال الخطابي: قيل: المراء المراد به الشك.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [معها من].

⁽۲) (صحيح): رواه أبو داود (٤٦٠٣)، والنسائي في الكبرىٰ (٨٠٩٣)، وابن حبان (١٤٦٤)، وأحمد (٧٩٧٦)، والآجري في الشريعة (١٤١،١٤٠)، وغيرهم.

قال الهيثمي في المجمع (٧/ ٣١٥): «رواه كله أحمد بإسنادين ورجال أحدهما رجال الصحيح ورواه البزار بنحوه». وحسنه ابن القيم في تهذيب سنن أبي داود عون (١٠ / ١٢٣)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (٦٦٨٧)، وصحيح الترغيب (١٤٣)، قال المناوي: «أي الشك في كونه كلام الله أو أراد الخوض فيه بأنه محدث أو قديم أو المجادلة في الآي المتشابهة، وذلك يؤدي إلى الجحود، فسماه كفرًا باسم ما يُخاف عاقبته» اهـ.

وقيل: الجدال المشكك فيه.

وقيل: الجدال الذي يفعله أهل الأهواء في آيات القدر ونحوها.

* * *

فصل

لا يمنع الكافر من سماع القرآن؛ لقوله عِرَّكُل: ﴿ وَإِنَّ أَحَدُّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَادَكَ الْمَشْرِكِينَ ٱسْتَجَادَكَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

ويمنع من مس المصحف.

وهل يجوز تعليمه القرآن؟ قال أصحابنا: إن كان لا يرجى إسلامه، لم يجز عليمه. وإن رجي إسلامه ففيه وجهان:

أصحهما: يجوز رجاء إسلامه.

والثاني: لا يجوز كما لا يجوز بيع المصحف منه وإن رجي إسلامه، وأما إذا أيناه يتعلم، فهل يمنع فيه وجهان.

* * *

فصل

اختلف العلماء في كتابة القرآن في إناء ثم يغسل ويسقى للمريض، فقال لحسن ومجاهد وأبو قلابة والأوزاعي: لا بأس به، وكرهه النخعي. قال القاضي حسين والبغوي وغيرهما من أصحابنا: ولو كتب القرآن على الحلوى وغيرها من

لأطعمة، فلا بأس بأكلها.

قال القاضي: لو كان على خشبة كره إحراقها.

* * *

فصل

مذهبنا أنه يكره نقش الحيطان والأبواب بالقرآن وبأسماء الله تعالى.

وقال عطاء: لا بأس بكتب القرآن في قبلة المسجد، وأما كتابة الحروز من القرآن، فقال مالك: لا بأس به إذا كان في قصبة أو جلدة خرز عليه.

وقال بعض أصحابنا: إذا كتب في الحرز قرآنًا مع غيره فليس بحرام، ولكن الأولىٰ تركه لكونه يحمل في الحدث، وإذا كتب يصان كها قاله الإمام مالك. بهذا أفتىٰ الشيخ أبو عمرو بن الصلاح.

* * *

فصل

اتفق العلماء على استحباب كتابة المصاحف وتحسين كتابتها، وتبيينها وإيضاحها، وتحقيق الخط دون مشقة وتعليقه.

قال العلماء: يستحب نقط المصحف وشكله فإنه صيانة من اللحن فيه والتصحيف. وأما كراهة الشعبي والنخعي النقط، فإنها كرهاه في ذلك الزمان خوفًا من

التغيير فيه وقد أمن من ذلك اليوم فلا يمنع، ولا يمتنع من كونه محدثًا فإنه من المحدثات الحسنة، فلم يمنع منه كنظائره، مثل: تصنيف العلم، وبناء المدارس، والرباطات، وغير ذلك، والله أعلم.

* * *

فصل

لا يجوز كتابة القرآن بشيء نجس ويكره (١) كتابته على الجدران عندنا.

⁽١) في نسخة دار الكتب: [وتكره].

لمصحف أوليٰ.

فصل

أجمع المسلمون على وجوب صيانة المصحف واحترامه.

قال أصحابنا وغيرهم: ولو ألقاه مسلم في القاذورة والعياذ بالله صار الملقي كافرًا. ويحرم (١) توسده، بل توسد آحاد كتب العلم حرام، ويستحب أن يقوم مصحف إذا قدم (٢)؛ لأن القيام مستحب للفضلاء من العلماء والأخيار،

وقد قررت دلائل استحباب القيام في الجزء الذي جمعته فيه.

وروينا في «مسند الدارمي» بإسناد صحيح عن ابن أبي مليكة، أن عكرمة بن ي جهل كان يضع المصحف على وجهه، ويقول: كتاب ربي، كتاب ربي (٣).

#

عصل

يحرم علىٰ المحدث مس المصحف وحمله، سواء حمله بعلاقة (1) أو بغيرها سواء س نفس المكتوب أو الحواشي أو الجلد، ويحرم مس الخريطة والغلاف

الصندوق إذا كان فيهن المصحف. وهذا هو المذهب المختار.

لو كتب القرآن في لوح فحكمه حكم المصحف سواء قل المكتوب أو كثر،

⁾ في نسخة دار الكتب: [قالوا ويحرم].

⁾ في نسخة دار الكتب: [إذا أقدم به عليه].

⁾ رواه الدارمي (٣٣٥٠)، والحاكم (٣/ ٧٧١)، وعبدالله بن أحمد في السنة (١١٠)، والبيهقي في شعب الإيمان (٢٢٢٩)

بسندضعيف.

أي مليكة لم يدرك عكرمة فالإسناد منقطع. مالذهبي في التلخيص: مرسل.

⁾ في نسخة دار الكتب: [بعلاقته].

ولو(١) كان بعض آية كتب للدراسة حرم مس اللوح.

* * *

فصل

ويمنع الصبي والمجنون الذي لا يميز من حمل المصحف مخافة من انتهاك حرمته، وهذا المنع واجب على الولي وغيره ممن رآه يتعرض لحمله.

هذا الذي ذكرته مذهب أصحابنا المحققين والمعتمد عليهم في التقليد والنقل، أصحاب الجرح والتعديل رضي الله عنهم أجمعين.

اللهم اجعله شاهدًا لنا لا علينا، ووفقنا وسائر أحبابنا لمرضاتك، وأمتنا على هذا المعتقد، معتقد الصحابة والتابعين، والمشايخ والصالحين، إنك على ما تشاء قدير، واجمع بيننا وبين مشايخنا ومن أحببناه، وأحبنا في دار كرامتك يا أرحم الراحمين، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.

ثم قال المصنف رَحِمُاللَّهُ: فرغنا من نسخه الخميس الثالث من شهر ربيع الأول سنة ست وسبعين وستمائة (٢).

للصف والمراجعة والتحقيق

القاهرة - ت: ٤٤٦٤٠٧٦٦ - جوال: ١٠٧٢١٩٥٤٣٠

البريد الإلكتروني: EBADALRHMAN_SFEF@YAHOO.COM

⁽١) في نسخة دار الكتب: [حتى لو].

⁽٢) في نسخة دار الكتب: [قال المصنف النواوي ﷺ: فرغت من نسخه الخمس الثالث من شهر ربيع الآخر سنة ست وستين وستهاتة.

هذا في نسخة بخط أبي إسحاق إبراهيم رحمه الله...].

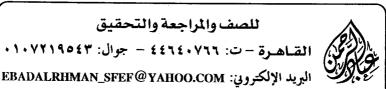
فهرس الموضوعات

فهرس الموضوعات

6	مقدمه المحقق
Λ	عملي في الرسالة
٩	وصف الأصل المخطوط
1	صور المخطوط
۱۷	معتقد أهل السنة والجماعة في صفة الكلام.
Y1	ترجمة الإمام النووي
YV	مقدمة المؤلف
	القسم الأول
٣٨	القسم الثاني
٠٨	فصل: في إثبات الحرف لله تعالىٰ
79	فصل: في إثبات الصوت لله تعالىٰ
هي المكتوب ٧٢	فصل: في أن القراءة هي المقروء وأن الكتابة
v4	فصل: في أن كلام الله مسموع
وتؤيده علىٰ هذا التنزيه الذي عليه أئمة	فصل: في أحاديث تؤكد القول بهذا المعتقد ر
۸٠	الإسلام
۸۳	ثم نشرع في كلامنا نحن
ِ المكتوب في المصاحف المجموع بين	فصل: إجماع المسلمين علىٰ أن القرآن المتلو

۸ ۶

	الدفتين أنه كلام الله
۸٦	فصل: حرمة تفسيره بغير علم
۸۷	فصل: حرمة الجدال فيه بغير علم
۸۸	فصل: حكم سماع الكافر للقرآن ومسه وتعلمه
۸۸	فصل: حكم التداوي بالقرآن
۸۹	فصل: حكم كتابة القرآن على الحيطان وفي قبلة المصلين وغيرها
	فصل: حكم كتابة القرآن ونقطه وشكله
۸۹	فصل: حكم كتابته بشيء نجس
	فصل: وجوب تعظيم المصحف
٩٠	فصل: لا يمس القرآن إلا طاهر
91	فصل: وجوب منع من لم يع حرمة المصحف من حمله صيانة له
94	mile • tt · ·



للصف والمراجعة والتحقيق القاهرة - ت: ٤٤٦٤٠٧٦٦ - جوال: ١٠٧٢١٩٥٤٣